Never Tell You No (fr)

Count: 48 **Wall:** 2 **Level:** Novice
Choreographer: Chrystel Arréou (FR) & Guillaume Roussel (FR) - Avril 2025
Music: NEVER TELL YOU NO - Adrien Nunez

Chorégraphie créée pour l'Améric'Ain Festival des Mustangs à Artemare les 19 & 20 avril 2025

Intro : 16 comptes

[HEEL SWITCHES, POINT, HITCH, POINT, TOGETHER] x 2 (R & L)

1&2&	Talon D devant, Rassemble PD à côté du PG, Talon G devant, Rassemble PG à côté du PD
3&4&	Pointe PD à D, Hitch PD, Pointe PD à D, Rassemble PD à côté du PG
5&6&	Talon G devant, Rassemble PG à côté du PD, Talon D devant, Rassemble PD à côté du PG
7&8&	Pointe PG à G, Hitch PG, Pointe PG à G, Rassemble PG à côté du PD

STEP R, STEP L, MAMBO STEP ½ TURN R, ROCKING CHAIR, STEP L, STEP R

1-2	Marche PD, Marche PG
3&4	PD devant, Retour sur PG, ½ tour à D et PD devant 6h
5&6&	PG devant, Retour sur PD, PG derrière, Retour sur PD
7-8	Marche PG, Marche PD

SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, BEHIND SIDE, CROSS SHUFFLE

1-2	PG à G, Retour sur PD
3&4	Croise PG derrière PD, PD à D, Croise PG devant PD
&5	PD à D, Retour sur PG (avec un stomp aux 2ème & 4ème murs)
6&	Croise PD derrière PG, PG à G
7&8	Croise PD devant PG, PG à G, Croise PD devant PG

SIDE ROCK, TRIPLE STEP FWD, STEP, PIVOT ½ TURN L, FULL TURN

1-2	PG à G, Retour sur PD
3&4	PG devant, Assemble PD à côté du PG, PG devant
5-6	Marche PD, ½ tour à G (PdC s/PG) 12h
7-8	½ tour à G et PD derrière, ½ tour à G et PG devant

DOROTHY STEP R, DOROTHY STEP L, STEP, PIVOT ½ TURN L, KICK BALL STEP

1-2&	PD en diagonale avant D, Lock PG derrière PD, PD à D
3-4&	PG en diagonale avant G, Lock PD derrière PG, PG à G
5-6	Marche PD, ½ tour à G (PdC s/PG) 6h
7&8	Kick PD, Ramène PD à côté du PG, PG devant

DOROTHY STEP R WITH ¼ TURN L, DOROTHY STEP L WITH ¼ TURN L, STEP x 4 WITH A HALF TURN

1-2&	PD en diagonale avant D, Lock PG derrière PD, ¼ tour à G et PD à D 3h
3-4&	PG en diagonale avant G, Lock PD derrière PG, ¼ tour à G et PG à G 12h
5-8	Marche PD, Marche PG, Marche PD, Marche PG en faisant un ½ tour à G 6h

Tag : A la fin du 4ème mur (face 12h), reprendre les 16 derniers comptes de la danse.

Final : Au 5ème mur, après 32 comptes (face 6h), ajouter ½ tour à G.

Bonne danse !!