Thelma et Louise Easy (fr)

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Debutant
Choreographer: Valérie Dutertre & Céline Madelan - 2024
Music: Thelma and Louise - Anna Bergendahl

Intro :

STEP R DIAGONAL, SLIDE L, STEP L BACK DIAGONAL, STRIDE R

1-4	Step PD diagonale avant D, glisser PG vers PD
5-8	Step PG en diagonale arrière G, glisser PD vers PG

STEP R ½ TURN RIGHT, SLIDE L, HOLD X 4

1-4	½ à D et step PD diagonale avant D, glisser PG vers PD
5-8	Pause

STEP R DIAGONAL, SLIDE L, STEP L BACK DIAGONAL, STRIDE R

1-4	Step PD diagonale avant D, glisser PG vers PD
5-8	Step PG en diagonale arrière G, glisser PD vers PG

STEP R ½ TURN RIGHT, SLIDE L, HOLD X 4

1-4	½ à D et step PD diagonale avant D, glisser PG vers PD
5-8	Pause

****

SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE-TOGETHER-FWD, SIDE TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDETOGETHER-FWD

1&2&	Step PD à D, PG touche à côté PD, step PG à G, PD touche à côté PG 3&4 Step PD à D, PG rejoint PD, step PD devant
5&6&	Step PG à G, PD touche à côté PG, step PD à D, PG touche à côté PD
7&8	Step PG à G, PD rejoint PG, step PG devant

FWD MAMBO, BACK SHUFFLE, BACK SHUFFLE, COASTER STEP

1&2	Step PD devant, revenir sur PG, Step PD derrière
3&4	Pas chassé derrière (PG, PD, OGà
5&6	Pas chassé derrière (PD, PG, PD)
7&8	Step PG derrière, PD rejoint PG, Step PG devant

CHARLESTON STEP, TOE STRUTTING JAZZ BOX ¼ TURN R CROSS

1-2	PD pointe devant, Step PD derrière
3-4	PG pointe derrière, Step PG devant
5&	Croiser pointe PD devant PG, Abaisser talon D
6&	1/4 de tour à droite et pointe PG derrière, Abaisser talon G
7&	PD pointe à droite, Abaisser talon D
8&	Croiser pointe PG devant PD, Abaisser talon G

V STEP, ROCKING CHAIR

1-2-3-4	PD devant en diagonal D, PG à G, PD derrière au centre, PG à côté PD
5	PD devant , bascule poids du corps en avant
6	Revenir sur PG en transférant le poids du corps sur PG
7	PD en arrière, bascule du poids du corps en arrière
8	Revenir sur PG en transférant le poids du corps sur PG

Option : il y a 3 breaks dans la chanson
Au mur 2 à 15h : Après V-STEP, faire stomp up Droit puis HOLD

7	Stomp_up D à côté du pied gauche

8 Hold

Au mur 4 à midi : après le rocking chair : HOLD
Puis reprise du mur

TAG : à la fin du 6ème mur (face à 6h), reprise du TAG de l'intro pour finir à midi
STEP R DIAGONAL, SLIDE L, STEP L BACK DIAGONAL, STRIDE R
1-4 Step PD diagonale avant D, glisser PG vers PD
5-8 Step PG en diagonale arrière G, glisser PD vers PG

STEP R ½ TURN RIGHT, SLIDE L, HOLD X 4
1-4 ½ à D et step PD diagonale avant D, glisser PG vers PD5-8 Pause

STEP R DIAGONAL, SLIDE L, STEP L BACK DIAGONAL, STRIDE R
1-4 Step PD diagonale avant D, glisser PG vers PD
5-8 Step PG en diagonale arrière G, glisser PD vers PG

STEP R ½ TURN RIGHT, SLIDE L, HOLD X 4
1-4 ½ à D et step PD diagonale avant D, glisser PG vers PD5-8 Pause

Reprenez au début……et souriez