

Nostalgia CS (fr)

COPPER KNOB
STEPPERS

Count: 64

Wall: 2

Level: Intermediate

Choreographer: Laura Turcaud (FR) - Mai 2025

Music: Nostalgia - Conner Smith



Intro : 32c

[1-8] Rock Step fwd R, ½ turn Step fwd R, ½ turn, Coaster Step L, Stomp-up R

- 1-2 « Rock Step » : PD devant – revenir sur PG
- 3-4 ½ tour à D et PD devant, ½ tour à D (sur PD) 6-12H
- 5-7 « Coaster Step » : PG derrière - PD à côté du PG – PG devant
- 8 « Stomp-up » frapper PD à côté du PG (faire rebondir)

[9-16] Coaster Step R, Kick L, Vaudeville ¼ turn L, Hook L

- 1-3 « Coaster Step » : PD derrière – PG à côté du PD – PD devant
- 4 « Kick » coup de pied G en avant
- 5-7 « Vaudeville » : croiser PG devant PD – PD à D – ¼ de tour à G et talon PG devant 9H
- 8 « Hook » croiser jambe G devant jambe D (au niveau du tibia)

[17-24] Step fwd L, Point back R, ½ turn Heel Strut R, Step Turn ¼ L, Together L, Hold

- 1-2 PG devant, pointe PD derrière (jambe fléchie)
- 3-4 ½ tour à D et « Heel Strut » : talon PD devant – abaisser pointe PD 3H
- 5-6 « Step Turn ¼ » : PG devant – ¼ de tour à D (PDC sur PD) 6H
- 7-8 Assembler PG à côté du PD, pause

[25-32] Stomps Out-Out fwd with Holds R-L, Heel Fan R, Heel-Toe Traveling R to L

- 1-4 Frapper PD en diagonale avant D, pause, frapper PG à G, pause
- 5-6 « Heel fan » : pivoter talon PD à G (vers l'intérieur) – recentrer talon PD (PD revient à sa place)
- 7-8 pivoter talon PD à G (vers l'intérieur), pivoter la plante du PD à G (vers l'intérieur)

[33-40] Kick R, Flick L, ¼ turn Kick L, Flick R, Heel R, Touch L, ¼ turn Heel L, Flick R

- 1-2 « Kick » Coup de pied D devant, PD à côté du PG et « Flick » lever PG en arrière
- 3-4 ¼ de tour à G et « Kick » coup de pied G devant, PG à côté du PD et « Flick » lever PD en arrière 3H
- 5-6 Talon PD devant, PD à côté du PG et toucher la plante PG à côté du PD
- 7-8 ¼ de tour à G et talon PG devant, PG à côté du PD et « Flick » lever PD en arrière 12H

[41-48] Kick R, Flick L, ¼ turn Kick L, Flick R, Vine R, Stomp-up L

- 1-2 « Kick » Coup de pied D devant, PD à côté du PG et « Flick » lever PG en arrière
- 3-4 ¼ de tour à G et « Kick » coup de pied G devant, PG à côté du PD et « Flick » lever PD en arrière 9H
- 5-7 « Vine » : PD à D – PG derrière PD – PD à D
- 8 « Stomp-up » frapper PG à côté du PD (faire rebondir)

[49-56] Side step L, Kick R, Behind R, ¼ turn Step fwd L, Rocking Chair R

- 1-2 PG à G, « Kick » coup de PD devant
- 3-4 PD derrière PG, ¼ de tour à G et PG devant 6H
- 5-8 « Rocking Chair » : PD devant – revenir sur PG – PD derrière – revenir sur PG

2 Restarts après 56c = 3ème mur (à 6H) et 6ème mur (à 12 H)

[57-64] ½ turn Toe Strut back R, ½ turn Toe Strut fwd L, Side Step R, Hold, Stomp L, Hold

- 1-2 ½ tour à G et « Toe Strut » : pointe PD derrière – abaisser le talon PD 12H

3-4 ½ tour à G et « Toe Strut » : pointe PG devant – abaisser le talon PG 6H
5-6 PD à D, pause
7-8 « Stomp » frapper PG à côté du PD (PDC sur PG), pause

TAG = après la fin du 1er mur (à 6H) :

Kick R, Hold, Cross R over L, Hold, Full turn

1-4 « Kick » coup de pied D devant, pause, croiser PD devant PG, pause
5-8 Pivoter 1 tour complet

FINAL Au 10ème mur (face à 6H), danser les 4 premiers comptes) =

Rock Step fwd R, ½ turn Step fwd R, ½ turn R

1-2 « Rock Step » : PD devant – revenir sur PG
3-4 ½ tour à D et PD devant, ½ tour à D (sur PD)

puis finir avec :

Step back L, Hold, ½ turn Step fwd R, Hold, Step fwd L

5-6 PG derrière, pause
7-8 ½ tour à D et PD devant, pause
1 PG devant

« All United » PASSION – PLAISIR – PARTAGE <3
