

Radio Waves (fr)

COPPER KNOB
STEPSHEETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Novice

Choreographer: Bruno Penet (FR) - Mai 2025

Music: Radio Waves - Alex Hall



SECT 1 : SHUFFLE FWD, STEP FWD, PIVOT ½ TURN R, ROCKING CHAIR

- 1&2 Avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
- 3-4 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) (6 :00)
- 5-6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

SECT 2 : SHUFFLE FWD, ROCK FWD, RONDE DE JAMBE, BEHIND SIDE CROSS

- 1&2 Avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche
- 3-4 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 5-6 Décrire avec le pied droit un demi-cercle de l'avant vers l'arrière, croiser pied droit derrière pied gauche
- 7-8 Ecart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche

SECT 3 : [SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS] X2

- 1-2 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 3&4 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 5-6 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7&8 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche

Final : au 12ème mur

SECT 4 : SIDE ROCK, ¼ TURN L & SAILOR STEP, STEP FWD, PIVOT ½ TURN L, STEP FWD, ½ TURN L & TOUCH BESIDE, FLICK

- 1-2 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 3&4 En pivotant ¼ de tour à gauche croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, avancer pied gauche (3 :00)
- 5-6 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (9 :00)
- 7-8 En pivotant ½ tour à gauche toucher pointe pied droit à côté du pied gauche, petit coup de pied droit en arrière (3 :00)

Option : Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (3 :00)

REPEAT

TAG 1

Après le 2ème mur, ajouter les pas suivants:

SECT 1 : VINE TO R ending TOUCH SIDE, ROLLING VINE ending TOUCH BESIDE

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, toucher pointe pied gauche côté gauche
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (3:00), en pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (9:00)
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche (6:00)

SECT 2 : VINE TO R ending TOUCH SIDE, ¼ TURN L & STEP FWD, ¼ TURN L & STEP SIDE, STEP BACK, HOOK OVER

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, toucher pointe pied gauche côté gauche

- 5-6 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (3:00), en pivotant ¼ de tour à gauche écart pied droit (12:00)
- 7-8 Reculer pied gauche, plier jambe droite devant jambe gauche

TAG 2

Après le 4ème mur, ajouter les pas suivants :

SECT 1 : VINE TO R ending TOUCH SIDE, ¼ TURN L & STEP FWD, ¼ TURN L & STEP SIDE, STEP BACK, HOOK OVER

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, toucher pointe pied gauche côté gauche
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (3:00), en pivotant ¼ de tour à gauche écart pied droit (12:00)
- 7-8 Reculer pied gauche, plier jambe droite devant jambe gauche

FINAL

Au 12ème mur après la 3ème section, ajouter les pas suivants :

¼ TURN R & STEP BACK, ½ TURN R & STOMP FWD, STOMP SIDE

- 1-2 En pivotant ¼ de tour à droite reculer pied gauche (9:00), en pivotant ½ tour à droite frapper pied droit vers l'avant (12:00)
- 3 Ecart pied gauche (au même niveau que le pied droit) en le frappant sur le sol

Workshop le 24 Mai 2025 –Villette d'anthon (38280) – Club « COUNTRY SMILE » par Bruno Penet
"Challenge Boy" – CRAZY DANCERS OF COUNTRY MUSIC

Last Update: 1 Jun 2025
