

The Bull (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Count: 88

Wall: 0

Level: Intermédiaire Phrasee

Choreographer: Anaëlle Rompré (CAN), Koraly Gauthier (CAN) & Mathilde Rompré (CAN) - Mai 2025

Music: The Bull - Kip Moore



Séquence : A-B-C-A-B-C-C-A (Restart A)- B (tag)-C-C- finale

Début de la chorégraphie après 32 comptes

PARTIE A (40 comptes):

[1-8] rock devant, tour

- 1-2 rock devant
- 3&4 talon gauche, talon droit
- 5-6 rock croisé
- 7&8 triple full turn vers la gauche et pivot demi-tour

[1-8] dorothy, détourné, toe tap

- 1-2 dorothy à droite
- 3-4 dorothy à gauche
- 5 a ssemble pied gauche
- 6-7 détourné vers la gauche (demi-tour)
- 8 toe tap et taper les mains ensembles

[1-8] vaudeville

- 1-2-3&4 vaudeville à droite
- 5-6-7&8 vaudeville à gauche

[1-8] cha cha, pivot, full turn

- 1&2 ¼ de tour cha cha vers la droite pied droit
- 3-4 pivot ½ tour vers la droite
- 5-6 full turn vers la droite
- 7&8 cha cha pied gauche

[1-8] heeljack, coasterstep, assemble, clap your hands

- 1-2 ¼ tour vers la droite en faisant un heel jack du pied droit
- 3&4 coaster step pied droit
- 5-6 ½ tour vers la gauche en faisant un heel jack du pied gauche
- 7&8 coaster step pied gauche

PARTIE B (32 comptes) :

[1-8] kick, kick, coaster step, toe grind

- 1-2 kick, kick pied droit
- 3&4 coaster step pied droit
- 5-6 toe grind pied gauche en faisant ½ tour vers la gauche
- 7-8 pause en jouant deux fois de la guitare

[1-8] cross samba, jazz box

- 1&2 cross samba (pied droit qui croise pied gauche)
- 3&4 cross samba pied gauche qui croise pied droit)
- 5-6-7-8 jazz box qui fait ¼ de tour vers la droite

[1-8] chassé, rock croisé derrière

- 1-2 chassé à droite
- 3-4 rock croisé derrière avec pied gauche
- 5-6 chassé à gauche
- 7-8 rock croisé derrière avec pied droit

[1-8] kickball change, brush, tap, assemble

- 1&2 kickball change pied droit
- 3&4 kickball change pied droit
- 5 brush de devant à derrière avec pied droit
- 6 a ssemble pied droit à gauche
- 7-8 wave du corps de bas en haut en faisant 1/8 de tour vers la droite

PARTIE C (16 comptes) :

[1-8] Step assemble, chacha, pivot ½ tour

- 1-2 step latéral vers la droite avec pied droit, assemble pied gauche
- 3&4 chacha vers l'avant avec pied droit
- 5-6 pivot ½ tour pied droit
- 7-8 pivot ½ tour pied gauche

[1-8] rock derrière, kickball change, jump, pause

- 1-2 rock derrière pied droit
- 3&4 kickball change pied droit
- 5 Jump sur la pied droit
- 6 pause
- 7 jump sur le pied gauche ¼ de tour vers la gauche
- 8 pause

Finale (8 comptes):

[1-8] pivot ½ tour, full turn

- 1-2 pivot ½ tour sur pied droit (tour vers la gauche)
- 3-4 pivot ½ tour sur pied droit (toour vers la gauche)
- 5-6 full turn vers la gauche
- 7-8 pause

Tag (8 comptes) :

[1-8] jazz box

- 1-2-3-4 jazz box avec pied droit ¼ de tour vers la droite
- 5-6-7-8 jazz box avec pied droit

Dans la troisième partie B, après le bloc 3 (24 comptes), tag

À la fin du tag, reprendre la partie B au bloc 3

Restart :

Dans la troisième partie A, après le bloc 3 (32 comptes), restart de la partie A
