

Radio Goodbye (fr)

COPPER **KNOB**
STEPPERS

Count: 64

Wall: 4

Level: Intermédiaire

Choreographer: Catherine Dubas (FR) - Mai 2025

Music: Radio Waves - Alex Hall



Intro : 16 temps

S1 : Vine right – touch Left – vine left – touch right

- 1-2 poser PD à droite – croiser PG derrière PD
- 3-4 poser PD à droite – poser plante G à côté du PD
- 5-6 poser PG à gauche – croiser PD derrière PG
- 7-8 poser PG à gauche – poser plante D à côté du PG

Restart au 4ème mur face à 6h

S2 : Step lock – step lock step – step lock - step lock step

- 1-2 avancer PD dans la diagonale Droite – croiser PG derrière PD
- 3&4 avancer PD et croiser PG derrière PD – avancer PD
- 5-6 avancer PG dans la diagonale Gauche – croiser PD derrière PG
- 7&8 avancer PG et croiser PD derrière PG – avancer PG

Restart au 2ème mur face à 9h

S3 : Step turn - triple step right – rocking chair

- 1-2 avancer PD – ½ T à gauche
- 3 & 4 avancer PD et assembler PG au PD – avancer PD
- 5-6 avancer PG – revenir sur PD (PdC)
- 7 8 Reculer PG – revenir sur PD (PdC) (6h)

S4 : ¼ turn right - point right – cross - point left - jazz box - ¼ turn left - point right

- 1-2 ¼ T à droite – pointer PG à gauche – croiser PG devant PD (9h)
- 3-4 pointer PD à droite – croiser PD devant PG
- 5-6 reculer PG – poser PD à droite
- 7-8 avancer PG - ¼ T à gauche – pointer D à droite (6h)

S5 : Cross – side – behind - point left – cross left – side right – sailor ¼ turn left

- 1-2 croiser PD devant PG – poser PG à gauche
- 3-4 croiser PD derrière PG – pointer G à gauche
- 5-6 croiser PG devant PD – poser PD à droite
- 7&8 croiser PG derrière PD, ¼ T à gauche, poser PD à droite, poser PG devant (3h)

S6 : Side – together - triple forward – side – together triple side left

- 1-2 poser PD à droite - rassembler PG (PdC) à côté du PD
- 3&4 Avancer PD et assembler PG (PdC) au PD – avancer PD
- 5-6 poser PG à gauche – Assembler PD (PdC) à côté du PG
- 7&8 Poser PG à gauche et assembler PD (PdC) à côté du PG – Poser PG à gauche

S7 : rock step - coaster step – step 1/4 turn right - cross shuffle

- 1-2 avancer PD – revenir sur PG (PdC)
- 3&4 reculer PD et assembler PG à côté du PD – poser PD devant
- 5-6 poser PG devant – ¼ tour à droite (6h)
- 7&8 croiser PG devant PD et PD à droite – croiser PG devant PD

S8 : ¼ left -1/2 left – triple forward right – side touch – kick ball cross

- 1-2 ¼ de tour à gauche et PD derrière – ½ tour à gauche et PG devant (9h)

3&4 avancer PD et assembler PG au PD – avancer PD
5-6 poser PG à gauche – Poser plante PD à côté du PG
7&8 coup de pied du PD et PD à côté du PG sur le ball - croiser PG devant PD

Restart : - au 2ème mur : commence à 9h

Après les 16 premiers comptes, redémarrer la danse du début face à 9h

Au 4ème mur : commence à 6h

Après les 8 premiers comptes, redémarrer la danse du début face à 6h

Recommencez la danse du début et prenez plaisir tout en souriant !!!
