

# Femme Like U

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Debutant

Choreographer: Antonella MAZZEO (FR) - June 2025

Music: Femme Like U (Remix) - K.Marco



**Introduction : 32 comptes - 1 Redémarrage**

## **Section 1 - OUT OUT ROCK BACK RECOVER TRIPLE STEP FWD KICK BALL STEP**

- 1 2 Sur la diagonale D, Pas à D, Sur la diagonale G, Pas PG à G,
- 3 4 Pas pied D derrière, revenir en appui sur pied G,
- 5 et 6 Pas pied D devant, amener le pied G près du pied D, Pas pied D devant,
- 7 et 8 Kick pied G, poser la plante du pied G, poser le pied D devant,

## **Section 2 - STEP FWD 1/4 TURN CROSS RECOVER, SIDE RECOVER BEHIND SIDE CROSS**

- 1 2 Pas pied G devant, 1/4 de tour à D, (PDC à D),
- 3 4 Croisé le pied G devant le pied D, Revenir en appui à D,
- 5 6 Poser le pied G à G, revenir en appui à D,
- 7 et 8 Croiser pied G derrière le pied D, Pas pied D à D, croiser le pied G devant le pied D,

**\* Restart [12:00] mur 6 après 16 comptes**

## **Section 3 - R STOMP HOLD HIP BUMP L/R BEHIND 1/4 TURN TRIPLE STEP FWD L/R/L**

- 1 2 Stomp à D, Pause rester en appui à D,
- 3 4 Mouvement de hanche à G, Mouvement de hanche à D,
- 5 6 Pas pied G à G, croiser le Pied D derrière le pied G,
- 7 et 8 1/4 tour à G, avance le pied G assemble le pied D à côté du pied G, Pas pied G devant,

## **Section 4 - R STOMP HOLD HIP BUMP L/R ¼ TURN ON L WALK + ¼ TURN + WALK + TURN ¼ TRIPLE STEP FWD**

- 1 2 Stomp à D, Pause rester en appui à D,
- 3 4 Mouvement de hanche à G, Mouvement de hanche à D,
- 5 6 \*\*1/4 de tour à G, Poser le pied G devant, 1/4 de tour à G poser le pied D devant,
- 7 et 8 Continuer 1/4 tour à G, Pas pied G devant, amener le pied D près du pied G, Pas pied G devant,

**\*\* sur (5) FINAL : PAS PIED G EN ARRIERE 1/4 tour à D EN AVANCANT LE PIED D, FINIR PIED G DEVANT.**

Last Update: 11 Jun 2025