

# Toca Toca (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BYEPOSTHEAT

Count: 32

Wall: 4

Level: Novice

Choreographer: Fabien REGOLI (FR) - 18 Juin 2025

Music: Toca Toca - HarmonyHub



**Restart : Faire les 2 premières Section Pendant l'intro Musical**

**SECTION I : Mambo Fwd right, Mambo Back Left, Mambo side right, Mambo side left**

- 1&2 PD devant, revenir appui PG, PD en arrière
- 3&4 PG en arrière, revenir appui PD, PG en avant
- 5&6 PD sur le coté droit, revenir appui PG, ramener PD à coté PG
- 7&8 PG sur le coté gauche, revenir appui PD, ramener PG à coté PD

**SECTION II : ¼ turn right triple step, Triple step ½ turn right, Triple side ¼ turn right, Sailor Step ¼ turn left**

- 1&2 faire ¼ de tour vers la droite Pas Chassé (D/G/D)
- 3&4 Pas chassé ½ tour vers la droite (G/D/G)
- 5&6 Pas chassé latéral ¼ de tour vers la droite (D/G/D)
- 7&8 PG en arrière avec ¼ de tour vers la gauche, PD a coté PG, PG en avant

**SECTION III : Step Fwd right diagonal right, Together left, Triple Step, Step Fwd left diagonal left, Together right, Triple Step**

- 1-2 PD en avant diagonale droite, ramener PG à coté PD
- 3&4 Pas chassé en diagonal droite (D/G/D)
- 5-6 PG en avant diagonale gauche, ramener PD à coté PG
- 7&8 Pas chassé en diagonale gauche (G/D/G)

**SECTION IV : Mambo Together Fwd right, Mambo Together Fwd left, Step back right, tip left, Step back left, tip right, Step back right, tip left, Step back left, tip right**

- 1&2 PD en avant, revenir appui PG, PD à coté PG (Pdc D)
- 3&4 PG en avant, revenir appui PD, PG à coté PD (Pdc G)
- &5 PD en arriere, touche PG
- &6 PG en arriere, touche PD
- &7 PD en arriere, touche PG
- &8 PG en arriere, touche PD

**GARDER LE SOURIRE ET RECOMMENCER LA DANSE**

**THE WANTED COUNTRY ET LINE DANCE MARSEILLE**

Email : [thewantedcountrydance@yahoo.fr](mailto:thewantedcountrydance@yahoo.fr)