

# Last Dance (es)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Count: 64

Wall: 4

Level: Intermediate

Choreographer: Cinta Larrotcha (ES)

Music: Pour Me - Trick Pony



## RIGHT & LEFT HEEL SWITCHES, ¼ RIGHT TURN, RIGHT HITCH & STOMP

- 1 Apoyar el tacón derecho delante
- & Volver tacón derecho a sitio
- 2 Apoyar tacón izquierdo delante
- & Volver tacón izquierdo a sitio
- 3 ¼ vuelta a la derecha & apoyar tacón derecho delante
- & Volver tacón derecho a sitio
- 4 Apoyar tacón izquierdo delante
- & Volver tacón izquierdo a sitio
- 5 ¼ vuelta a la derecha & apoyar tacón derecho delante
- & Volver tacón derecho a sitio
- 6 Apoyar tacón izquierdo delante
- & Volver tacón izquierdo a sitio
- 7 Hitch rodilla derecha
- 8 Stomp pie derecho al lado del izquierdo

## ¼ LEFT TURN, LEFT KICK, ¼ RIGHT TURN, RIGHT KICK, RIGHT-LEFT-RIGHT BACK WALK, LEFT CROSS HOOK

- 1 ¼ vuelta a la izquierda (peso sobre el pie derecho)
- 2 Kick delante pie izquierdo
- & Pie izquierdo al lado del derecho
- 3 ¼ vuelta a la derecha (peso sobre el pie izquierdo)
- 4 Kick delante pie derecho
- 5 Paso detrás pie derecho
- 6 Paso detrás pie izquierdo
- 7 Paso detrás pie derecho
- 8 Hook izquierdo cruzando por delante del derecho

## LEFT SIDE HOOK, ¼ LEFT TURN & HOOK, LEFT HEEL TOUCH, LEFT HOOK, LEFT SHUFFLE, RIGHT SIDE, HOLD

- 1 Hook izquierdo a la izquierda
- 2 Hook izquierdo cruzando por delante del derecho
- & ¼ vuelta a la izquierda (giramós sobre el pie derecho)
- 3 Touc tacón izquierdo delante
- 4 Hook izquierdo al lado del pie derecho
- 5 Paso delante pie izquierdo
- & Paso delante pie derecho cerca del izquierdo
- 6 Paso delante pie izquierdo
- 7 Paso a la derecha pie derecho
- 8 Hacemos un tiempo de pausa

## LEFT & RIGHT SIDE, LEFT BACK TOUCH CROSS, ¼ LEFT TURN, RIGHT STOMP, RIGHT KICK BALL CHANGE, RIGHT STOMP, RIGHT SIDE STOMP

- 1 Pie izquierdo paso al lado del derecho
- & Paso a la derecha pie derecho
- 2 Touch punta izquierda por detrás del pie derecho

- 3 ½ vuelta a la izquierda & peso sobre el pie izquierdo
- 4 Stomp derecho al lado del izquierdo
- 5 Kick delante pie derecho
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 6 Cambiar el peso sobre el pie izquierdo
- 7 Stomp pie derecho al lado del izquierdo
- 8 Stomp derecho a la derecha

**RIGHT & LEFT HIP BUMPS, RIGHT TOE TOUCH, ¼ TURN RIGHT, LEFT STEP, ½ TURN RIGHT**

- 1 Bump cadera a la derecha
- 2 Bump cadera a la derecha
- 3 Bump cadera a la izquierda
- 4 Bump cadera a la izquierda
- 5 Touch punta derecha a la derecha
- 6 ¼ vuelta a la derecha & pie derecho al lado del izquierdo
- 7 Paso delante pie izquierdo
- 8 ½ vuelta a la derecha

**LEFT KICK, LEFT SIDE KICK, ½ TURN LEFT, LEFT KICK, LEFT SHUFFLE, RIGHT STEP, RIGHT HEEL SWIVEL**

- 1 Kick delante pie izquierdo
- 2 Kick a la izquierda pie izquierdo
- 3 ½ vuelta a la izquierda (sobre el pie derecho, manteniendo la rodilla levantada)
- 4 Kick delante pie izquierdo
- 5 Paso delante pie izquierdo
- & Paso delante pie derecho cerca del izquierdo
- 6 Paso delante pie izquierdo
- 7 Paso delante pie derecho
- 8 Swivel tacón derecho hacia la izquierda

**RIGHT HEEL SWIVEL, ½ TURN LEFT, RIGHT SHUFFLE, LEFT SHUFFLE ½ RIGHT TURN, RIGHT SHUFFLE ½ RIGHT TURN**

- 1 Swivel tacón derecho hacia la derecha
- 2 ½ vuelta a la izquierda
- 3 Paso delante pie derecho
- & Paso delante pie izquierdo cerca del derecho
- 4 Paso delante pie derecho
- 5 ¼ vuelta a la derecha y paso izquierda pie izquierdo
- & Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 6 ¼ vuelta a la derecha y paso detrás pie izquierdo
- 7 ¼ vuelta a la derecha y paso derecha pie derecho
- & Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 8 ¼ vuelta a la derecha y paso delante pie derecho

**LEFT & RIGHT OUT, RIGHT HEEL & TOU SWIVEL, LEFT STOMP TWICE, LEFT KICK & STOMP**

- 1 Paso a la izquierda pie izquierdo
- 2 Paso a la derecha pie derecho
- 3 Swivel tacón derecho a la izquierda
- 4 Swivel punta derecha a la izquierda
- 5 Stomp pie izquierdo al lado del derecho
- 6 Stomp pie izquierdo en el sitio
- 7 Kick pie izquierdo adelante
- 8 Stomp pie izquierdo al lado del derecho

**VOLVER A EMPEZAR**

---