Like Rock 'n Roll (fr)

Count: 64 **Wall:** 4 **Level:** Intermediate/Advanced
Choreographer: Jérôme Massiasse (FR)
Music: Cowboys Like a Little Rock and Roll - Chris LeDoux

MODIFIED VINE, HEELS SWITCHES & CROSS TWICE

1-2&	Pied droit à droit, pied gauche derrière le droit, pied droit légèrement à droit
3&4	Talon gauche diagonale gauche, pied gauche près du droit, talon droit diagonale droit
&5	Pied droit derrière le gauche, croiser le gauche devant le droit
&6	Pied droit légèrement à droit, talon gauche diagonale gauche
&7	Ramener le gauche près du droit, talon droit diagonale droit
&8	Pied droit derrière le gauche, croiser le gauche devant le droit

RIGHT VINE, ½ TURN LEFT VINE, HITCH

1-2-3-4	Pied droit à droit, pied gauche derrière le pied droit, pied droit à droit, (touch) près du droit
5-6-7-8	Pied gauche à gauche, pied droit derrière le gauche, pied gauche à gauche en faisant un ½ tour à gauche, (hitch) genou droit

RIGHT TRIPLE STEP, ROCK BACK, LEFT TRIPLE STEP, ROCK BACK

1&2	Pied droit à droit, pied gauche près du droit, pied droit à droit
3-4	(Rock) pied gauche en arrière, revenir sur droit
5&6	Pied gauche à gauche, pied droit près du gauche, pied gauche à gauche
7-8	(Rock) pied droit en arrière, revenir sur le gauche

SYNCOPATED SPLIT, HOLD, STRUT

&1-2	Ecarter le pied droit à droit, pied gauche à gauche, (hold)
&3-4	Ramener le pied droit, et le pied gauche, (hold)
5-6	Pointe du pied droit devant, poser le talon
7-8	Pointe du pied gauche devant, poser le talon

TRIPLE STEP FORWARD, ROCK FORWARD, ½ TURN TRIPLE STEP, 1 & ¼ TURN LEFT

1&2	Pied droit devant, pied gauche près du droit, pied droit devant
3-4	(Rock) pied gauche devant, revenir sur droit
5&6	½ tour à gauche avec le pied gauche devant, pied droit près du gauche, pied gauche devant
7-8	1 tour ¼ à gauche sur la plante du pied gauche (2comptes)

RIGHT TRIPLE STEP, ROCK BACK, LEFT TRIPLE STEP, ½ TWIST TURN

1&2	Pied droit à droit, pied gauche près du droit, pied droit à droit
3-4	(Rock) pied gauche en arrière, revenir sur droit
5&6	Pied gauche à gauche, pied droit près du gauche, pied gauche à gauche
7-8	Pied droit croisé derrière le gauche, ½ tour à droit en ramenant le droit près du gauche

JUMP FORWARD & BACK, KICK FORWARD, TOUCH BACK, ½ TURN TRIPLE STEP FORWARD

&1-2	Pied droit dans la diagonale avant droit, ramener le gauche près du droit, (hold)
&3-4	Pied gauche dans la diagonale arrière gauche, ramener le pied droit près du gauche, (hold)
5	(Kick) pied droit devant le gauche
6	Pointer le pied droit derrière le gauche
7&8	Faire un ½ tour à droite en posant le pied droit devant, pied gauche près du droit, pied droit devant le gauche (triple step)

FULL TURN, TRIPLE FORWARD, ½ TURN, HEEL JACK

1-2	Pied gauche devant, full turn sur le pied gauche

3&4	Pied droit devant, pied gauche près du droit, pied droit devant
5-6	Pied gauche devant, ½ tour à droite (le poids du corps reste sur pied gauche)
&7	Pied droit en arrière, talon gauche devant
&8	Ramener le pied gauche, pied droit sur place

REPEAT

TAG
Au debut du 7ème murs
RIGHT VINE, LEFT VINE

1-2-3-4	Pied droit à droit, pied gauche derrière le pied droit, pied droit à droit, (touch) pied gauche près du droit
5-6-7-8	Pied gauche à gauche, pied droit près du gauche, pied gauche à gauche, (touch) pied droit près du gauche

SYNCOPATED SPLIT, HOLD, BOOGGIE MOVE TWICE

&1&2	Ecarter pied droit à droit, pied gauche à gauche, ramener le pied droit, et le gauche
&3-4	Ecarter pied droit à droit, pied gauche à gauche, (hold)
5-6	Rouler les hanches droit'avant en arrière à droit (poids sur pied gauche)
7-8	Rouler les hanches droit'avant en arrière à droit (poids sur pied gauche)

Ralentir le 2ème (boogie move) avec la musique