# Punk Rocker (fr)

**Count:** 64 **Wall:** 2 **Level:** Intermediate east coast swing
**Choreographer:** Erick Delamarche
**Music:** I Wish I Was a Punk Rocker (with Flowers in My Hair) - Sandi Thom

**MAMBO ROCK, MAMBO ROCK, STEP FORWARD, ½ TOUR PIVOT, KICK BALL CROSS**

| | |
|---|---|
| 1&2 | Rock avant droit croisé devant pied gauche, revenir sur pied gauche, pied droit revient à côté pied gauche |
| 3&4 | Rock avant gauche croisé devant pied droit, revenir sur pied droit, pied gauche revient à côté pied droit |
| 5-6 | Step avant droit, pivot ½ tourg |
| 7&8 | Kick ball du pied droit, pied droit revient près du pied gauche, step gauche croisé devant droit |

**SIDE ROCK, SAILOR STEP ¼ GAUCHE, FORWARD ROCK, COASTER STEP**

| | |
|---|---|
| 9-10 | Step latéral droit, pied droit revient près du pied gauche |
| 11&12 | Step droit croisé derrière gauche, pied gauche à gauche en pivot ¼ tour à gauche, step avant droit |
| 13-14 | Step avant gauche, pied gauche revient près du pied droit |
| 15&16 | Step arrière gauche, pied droit vient à côté du gauche, step avant gauche |
| 17-32 | Repete counts 1 to 16 |

**VAUDEVILLE SYNCOPÉS, STEP FORWARD, ½ TURN PIVOT, BACKWARD SHUFFLE**

| | |
|---|---|
| 33&34 | Step droit à gauche du pied gauche, step gauche à gauche, talon droit en diagonale avant dte |
| &35&36 | Pied droit revient près du gauche, step gauche à dte du pied droit, step droit à dte, talon gauche en diagonale avant gauche |
| &37-38 | Pied gauche revient près du pied droit, step avant droit, pivot ½ tour gauche |
| 39&40 | Step arrière gauche, pied droit glisse devant pied gauche, step arrière gauche |

**SAILOR STEP WITH SYNCOPED WAVE, ROCK BACKWARD, RECOVER, SIDE SHUFFLE ¼ TURN LEFT**

| | |
|---|---|
| 41&42 | Step droit croisé derrière gauche, pied gauche à gauche, step droit à dte |
| &43&44 | Step gauche croisé derrière pied droit, step droit à dte, step gauche croisé devant pied droit, step droit à dte |
| 45-46 | Step gauche croisé derrière pied droit, revenir en appui sur pied droit |
| 47&48 | Pied gauche à gauche, pied droit croisé derrière pied gauche, ¼ tour gauche et pied gauche devant |

**TRIPLE STEP WITH ¼ TURN, TWICE, TALONS SYNCOPÉS ET CLAPS**

| | |
|---|---|
| 49&50 | Step droit devant, step gauche à côté du droit, step droit derrière en ¼ tour gauche |
| 51&52 | Step gauche derrière, step droit à côté du gauche, step gauche devant en ¼ tour gauche |
| 53&54 | Talon droit devant en diagonale dte, pied droit à côté pied gauche, talon gauche devant en diagonale gauche |
| &55&56 | Pied gauche à côté pied droit, pointe dte derrière pied gauche, clap, clap |

**SIDE STEP, TOUCH, SIDE SHUFFLE WITH ¼ TURN LEFT, POINTES SYNCOPÉES, PAUSE**

| | |
|---|---|
| 57-58 | Step droit à dte, pointe gauche à côté pied droit |
| 59&60 | Step gauche à gauche, step droit à côté pied gauche, ¼ tour gauche et step gauche devant |
| 61&62 | Pointe dte à dte, pied droit à côté pied gauche, pointe gauche à gauche |
| &63-64 | Pied gauche à côté pied droit, pointe dte croisée derrière pied gauche, pause |

**REPEAT**

TAG
À la fin des 3 premiers murs, rajouter les 2 temps suivant

| | |
|---|---|
| 1-2 | Pause, pause |

TAG
À la fin du 3ème mur et après le tag 1, reprendre les comptes 49 à 56 et saluer à votre manière

---