Top Gun (fr)

Count: 40 **Wall:** 4 **Level:** Intermediate east coast swing
Choreographer: Linda Sansoucy (CAN)
Music: Too Much Month (At The End Of The Money) - Marty Stuart

KICK - KICK ¼ TURN - SHUFFLE FORWARD - ROCK STEP ¼ TURN - SHUFFLE CROSS

1	Kick droit croisé devant le jambe gauche
2	Kick droit arrière en pivotant ¼ tour à gauche sur le pied gauche
3&4	Pied droit shuffle avant droit-gauche-droit
5	Pied gauche avant
6	Pivot ¼ de tour à droite
7&8	Pied gauche shuffle croisé devant gauche-droit-gauche

STEP - HOLD - STEP - ROCK STEP - SAILOR SHUFFLE RIGHT - SAILOR SHUFFLE LEFT

1	Pied droit de côté

Option: p.droit. De côté et plier les genoux avec les mains sur chaque genou

2	Pause
&	Pied gauche assemblé
3-4	Pied droit de côté, ramenez le poids sur le pied gauche
5&6	Pied droit derrière le pied gauche, pied gauche à gauche, pied droit à droit
7&8	Pied gauche derrière le pied droit, pied droit à droit, pied gauche à gauche

STEP - ½ TURN LEFT - STEP FORWARD - HITCH & SLAP - COASTER STEP - ROCK STEP ¼ TURN

1-2	Pied droit avant, pivot ½ tour à gauche
3	Pied droit avant
4	Pied gauche hitch (lever le genou gauche) & slap main gauche le côté du genou gauche
5&6	Pied gauche arrière, pied droit à côté du pied gauche, pied gauche avant
7	Pied droit avant
8	Pivot ¼ de tour à gauche

SIDE STEPS WITH TWIST

1	Pied droit à droit en pivotant les talons des 2 pieds à gauche
2	Pied gauche à côté du pied droit en pivotant les talons des 2 pieds à droit
3-4-5-6-7-8	Répèter les comptes 1-2

Cette partie se danse comme les twists de côté que l'on dansait dans Alligator Rock

KICK - STEP BACK - KICK - STEP BACK - TOE TOUCH - TAP - HEEL TOUCH - TAP

1	Pied droit kick diagonale avant droite
2	Pied droit croisé derrière
3	Pied gauche kick diagonale avant gauche
4	Pied gauche croisé derrière
5	Pied droit toe touch de côté
6	Pied droit toe touch à côté du pied gauche
7	Pied droit heel touch avant
8	Pied droit toe touch à côté du pied gauche

REPEAT

TAG

STOMP - HEEL RAISE - HAND RIGHT CROSS - HAND LEFT CROSS - BEND KNEES - UNFOLD

1	Pied droit stomp de côté & pointé index et pouce vers le bas (style revolver)

2-3-4	Pied droit heel raise (lever et baisser le talon droit sur place), tout en remontant main droite à la hauteur de l'épaule droite
5	Main droit croisée sur épaule gauche
6	Main gauche croisée sur épaule droit
7	Plier les genous & mains sur chaque genou
8	Remonter en pointant index & pouce de la main droite (coup de fusil)

HOOK - GRAPEVINE RIGHT

1	Pied droit - hook arrière & slap main gauche
2	Pied droit - hook de côté & slap main droit
3	Pied droit - hook avant & slap main gauche en pivotant ¼ tour à gauche
4	Pied droit - hook de côté & slap main droit
5-6-7	Pied droit de côté, pied gauche croisé derrière pied droit, pied droit de côté
8	Pied gauche assemblé

Exécuter la danse une fois. Au début du 2e mur, faire le tag (3h)
Refaire la danse une fois (vous êtes revenus à votre mur de départ)
Refaire le tag au début du 2e mur (3h)
Vous êtes revenus à votre mur de départ et vous dansez 4 fois la danse
Vous faites face à votre mur de départ et vous terminez en dansant deux fois le tag & final
Pour terminer la danse sur votre mur de départ

1-	Danse midi tag & final
2-	Tag 3h partie 1 comme dans le tag
3-	Danse midi
4-	Tag 3h partie 2
5-	Danse midi 1 pied droit hook arrière & slap main gauche
6-	Danse 3h 2 pied droit hook de côté & slap main droit
7-	Danse 6h 3 pied droit hook avant & slap main gauche
8-	Danse 9h en pivotant ¼ tour à gauche
9-	Tag midi 4 pied droit hook de côté & slap main droit
10-	Tag & final 9h 5 pied droit de côté
	Face au mur de départ 6 pied gauche croisé derrière
7	Unwind ½ tour. À gauche (tourner ½ tour à gauche)
8	Pointer index & pouce droit (coup de fusil)