Cowgirl Charleston (es)

Count: 62 **Wall:** 4 **Level:** Improver
Choreographer: Anna Balaguer (ES)
Music: Love Lives On - The Roger Springer Band

Redactado y escrito por Anna Balaguer

ROCK STEP, ROCK STOMP, SLOW KICK BALL CHANGE, STOMP

1-2	Avanzamos derecha (apoyándonos en ella), nos apoyamos sobre izquierda
3-4	Retrocedemos con derecha (apoyándonos en ella), nos apoyamos picando con izquierda
5-6	Patada derecha adelante, juntamos derecha con izquierda levantando ligeramente el pie izquierdo
7-8	Picamos izquierda junto a derecha, picamos derecha junto a izquierda

STEP, SCUFF, STEP, TURN, STEP, SCUFF, STEP

9-10	Paso corto con derecha a la derecha, rozamos izquierda junto a derecha
11	Paso corto con izquierda a la izquierda girando ¼ a la izquierda
12	Giramos ¾ sobre izquierda con pie derecho levantado hacia atrás
13-14	Paso corto con derecha a la derecha, rozamos izquierda junto a derecha
15-16	Paso corto con izquierda a la izquierda, juntamos derecha con izquierda levantando pie derecho hacia atrás

ROCK STEP, JUMPS, ¼ TURN

17-18	Avanzamos derecha (apoyándonos en ella), nos apoyamos sobre izquierda
19	Retrocedemos con derecha (apoyándonos en ella) dando a la vez una patada adelante con la izquierda
20	Nos apoyamos sobre izquierda
21-22	Cruzamos derecha por delante de izquierda, nos apoyamos sobre izquierda
23-24	Paso derecha con derecha junto a izquierda, cruzamos izquierda por delante de derecha
25-26	Nos apopyamos sobre derecha, paso izquierda con izquierda junto girando ¼ a la izquierda

GRAPEVINE, SCUFF, GRAPEVINE, IN PLACE

27-28	Paso derecha a la derecha, cruzamos izquierda por detrás
29-30	Paso derecha a la derecha, rozamos izquierda junto a derecha
31-32	Paso izquierda a la izquierda, cruzamos derecha por detrás
33-34	Paso izquierda a la izquierda, juntamos derecha con izquierda (peso sobre derecha)

CROSS, HOLD, ROCK STEP, TOUCH, IN PLACE

35-36	Paso adelante cruzando izquierda por delante de derecha, pausa
37-38	Paso adelante cruzando derecha por delante de izquierda, pausa
39-40	Paso izquierda a la izquierda (apoyándonos en ella), nos apoyamos sobre derecha
41-42	Marcamos tacón izquierdo delante, juntamos derecha con izquierda

CROSS, HOLD, ROCK STEP, TOUCH, IN PLACE

43-44	Paso adelante cruzando derecha por delante de izquierda, pausa
45-46	Paso adelante cruzando izquierda por delante de derecha, pausa
47-48	Paso derecha a la derecha (apoyándonos en ella), nos apoyamos sobre izquierda
49-50	Marcamos tacón derecho delante, juntamos derecha con izquierda

ROCK STEP, TOUCH, IN PLACE, TOUCH, HOLD, MILITARY TURN

51-52	Paso izquierda a la izquierda (apoyándonos en ella), nos apoyamos sobre derecha
53-54	Marcamos tacón izquierdo delante, juntamos derecha con izquierda

55-56	Marcamos tacón derecho delante, pausa
57-58	Marcamos tacón derecho detrás, pausa
59-60	Avanzamos con derecha, giramos ½ vuelta a la izquierda
61-62	Avanzamos con derecha, giramos ½ vuelta a la izquierda

Y VOLVEMOS A EMPEZAR