## Dancing Queen

Count： 64 Wall： 4
Level：Phrased Beginner
Choreographer：Tina Chen Sue－Huei（TW）－December 2011
Music：Wu Lin Mon Ju（舞林盟主）－Chinese DJ Dai Shirle

Intro： 16 Counts．On vocals．［00：15］
Sequence：AB，AB，AB，AB，AB，．．．．，throughout．
Part A（4 Walls， 32 Counts）
Always danced at 12：00 \＆6：00 only
§1：■Side Rock，Recover，Behind Side Cross，Side Rock，Recover，Behind Side Cross
1，2，3\＆4 Rock $R$ to $R$ ，recover $L$ ，cross $R$ behind $L$ ，step $L$ to $L$ ，cross $R$ over $L$
$5,6,7 \& 8 \quad$ Rock $L$ to $L$ ，recover $R$ ，cross $L$ behind $R$ ，step $R$ to $R$ ，cross $L$ over $R$
§2：口Prizzy Walk Fwd，Fwd Lock Steps，Pivot $1 / 2$ R， $1 / 2$ R Shuffle Turn
1，2，3\＆4 Cross walk $R$ fwd，cross walk $L$ fwd，step $R$ fwd，lock step $L$ behind $R$ ，step $R$ fwd
$5,6,7 \& 8 \quad$ Step $L$ fwd，pivot $1 / 2 R, 1 / 4 R$ step $L$ to $L$ ，step $R$ beside $L, 1 / 4 R$ step $L$ back［12：00］

## §3：口Upper Body Sways With Shoulder Pushes

1，2 Step $R$ to $R$ swaying upper body $R$ pushing $R$ shoulder $R$ and stretching $L$ arm fwd（2 counts）
3，4 Sway upper body $L$ pushing $L$ shoulder $L$ and stretching $R$ arm fwd（2 counts）
5，6 Sway upper body $R$ pushing $R$ shoulder $R$ and stretching $L$ arm fwd（2 counts）
7，8 Sway upper body $L$ pushing $L$ shoulder $L$ and stretching $R$ arm fwd（2 counts）
§4：$\square$ Cross Mambo，Cross Mambo， $1 / 4$ R Jazz Box
1\＆2 Cross rock $R$ over $L$ ，recover $L$ ，step $R$ to $R$
3\＆4 Cross rock $L$ over $R$ ，recover $R$ ，step $L$ to $L$
$5,6,7,8 \quad$ Cross $R$ over $L$ ，step $L$ back， $1 / 4 R$ step $R$ to $R$ ，cross $L$ over $\square R$［3：00］
Part B（4 Walls， 32 Counts）
Always danced at 3：00 \＆9：00 only．All directions based on 1st danced at 3：00．
§1：口Heel x 2，\＆，Heel x 2，\＆Heel \＆Heel \＆Heel x 2
$1,2 \& 3,4 \& \quad$ Tap $R$ heel fwd twice，step $R$ beside $L$ ，tap $L$ heel fwd twice，step $L$ beside $R$
5\＆6\＆Tap $R$ heel fwd，step $R$ beside $L$ ，tap $L$ heel fwd，step $L$ beside $R$
7，8 Tap R heel fwd twice
§2：ロRumba Box Back，Close Touch，Rumba Box Fwd，Close Touch
1，2，3，4 Step $R$ to $R$ ，step $L$ beside $R$ ，step $R$ back，touch $L$ toes beside $R$
$5,6,7,8 \quad$ Step $L$ to $L$ ，step $R$ beside $L$ ，step $L$ fwd，touch $R$ toes beside $L$
§3：$\square$ Back Rock，Recover，Twinkle Step，Cross， $1 / 4$ L Back Lock Step
1，2 Big step $R$ back rocking onto $R$ spreading both arms to sides，recover $L$
3\＆4 Small step cross $R$ over $L$ ，small step rock $L$ to $L$ ，recover $R$
5，6，7\＆8 Cross L over R， $1 / 4$ L step $R$ back，step $L$ back，lock step $R$ over $L$ ，step $L$ back［12：00］
§4：पBack Rock，Recover，Fwd Lock Step，Fwd，1／2 L Back，Coaster Cross
1，2，3\＆4 Rock R back，recover $L$ ，step $R$ fwd，lock step $R$ behind $L$ ，step $R$ fwd
$5,6,7 \& 8 \quad$ Step $L$ fwd， $1 / 2 L$ step $L$ back，step $L$ back，step $R$ beside $L$ ，cross $L$｀over $R$［6：00］
Repeat！Enjoy It！
Email：Tina Chen Sue－Huei：sh3385＠gmail．com
Last Revision－28th December 2011
$\qquad$

