Love Is Blue (de)

Count: 32 **Wall:** 2 **Level:** Intermediate
Choreographer: William Sevone (UK) - Oktober 2012
Music: Love Is Blue - Paul Mauriat : (Album: Best of Paul Mauriat)

Intro: 12 Counts.
Dance Sequence:-
Wall 1: 1-16 - Bridge'A' - 17-32 - Tag [16-(2)-16-(2)]
Wall 2: 1-16 - Bridge'B' - 17-32 - Tag [16-(4)-16-(2)]
Wall 3: 1-16 - Bridge'B' - 17-30 - Finale [16-(4)-14-(10)]
Der Tanz ist für die ½ Geschwindigkeit (53 bpm - geschrieben)

Large Right. Drag. Side-Behind-Touch Out. Behind-Side-1/4. 1/2 Sweep. Fwd-Lockstep (9:00)

1 - 2	RF großen Schritt nach rechts und LF zum RF heranziehen (nicht absetzen)
3& 4	RF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen Linke Fußspitze links auftippen & linke Arm nach links
5& 6	LF hinter dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts ¼ Rechtsdrehung & LF nach vorne schwingen (nicht absetzen)
7& 8	½ Rechtsdrehung & LF Schritt schwingend vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen LF Schritt vorwärts

1/4 Side. 1/2 Touch Out. Extended Weave. 1/4 Fwd. 1/2 Back. Back. Cross Touch (9:00)

9 - 10	¼ Linksdrehung & RF Schritt nach rechts (beide Arme seitlich ausstrecken) ½ Linksdrehung & linke Fußspitze links auftippen (beide Arme seitlich ausgestreckt)
11& 12	LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen
13& 14	RF Schritt nach rechts, LF hinter dem RF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts
15& 16	½ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und RF Schritt zurück Linke Fußspitze vor dem RF auftippen

Brücke A Wall 1:

1 - 2	LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF

Brücke B Wall 2 und 3:

1 - 2	LF Schritt vorwärts und RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben)
3 - 4	Gewicht zurück auf LF und RF Schritt zurück

Rock. Recover. 2x Fwd-Full Turn. Fwd-Press-Recover (9:00)

17 - 18	LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
19& 20	LF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts ¾ Linksdrehung & LF Schritt vorwärts
21& 22	RF Schritt vorwärts und ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt nach links ¾ Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts
23& 24	LF Schritt vorwärts und RF Schritt vorwärts & leicht nach vorne beugen Gewicht zurück auf LF & wieder aufrichten

1/4 Side. Cross Rock. Recover-Cross-Side. 1/2 Sweep-Step-Side. Cross-Sway-Sway (6:00)

25 – 26	¼ Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben)
27& 28	Gewicht zurück auf RF, LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
29& 30	½ Linksdrehung & LF nach hinten schwingen (nicht absetzen) und LF Schritt zurück RF Schritt nach rechts
31& 32	LF vor dem RF kreuzen RF Schritt nach rechts & Hüften nach rechts schwingen und nach links schwingen

Tag: Am Ende Wall 1 und 2.

1 - 2	Hüften nach rechts schwingen und nach links schwingen

Finish: Wall 3. Tanze bis Count 30 und dann:

1 – 2	Hüften nach links schwingen und nach rechts schwingen
3 – 4	Hüften nach links schwingen und ½ Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts
5 – 6	Hüften nach links schwingen und nach rechts schwingen
7 – 8	Linke Fußspitze vor dem RF auftippen und Halten