

# The Last Straw (fr)

COPPERKNOB  
BY SHEETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Danse débutant

Choreographer: Don Pascual (FR) - Avril 2013

Music: There's no I in team (Don Derby)



Départ 16 T après le 1er temps fort, sur le mot «Boss»

## Section 1: R stomp up, R toe fan, hold, R slow coaster step, hold

1-4 Taper pied D à côté G (poids du corps à G), pivoter pointe D vers la D, revenir, pause

5-8 Pied D derrière (sur plante de pied), pied G à côté D (sur plante de pied), pied D devant, pause

Style: Faire «Non» de la tête, celle-ci suivant le mouvement des pieds.

## Section 2: L stomp up, L toe fan, hold, L slow coaster step, hold

1-4 Taper pied G à côté D (poids du corps à D), pivoter pointe G vers la G, revenir, pause

5-8 Pied G derrière (sur plante de pied), pied D à côté G (sur plante de pied), pied G devant, pause

Style: Faire «Non» de la tête, celle-ci suivant le mouvement des pieds.

## Section 3: Tap R ball beside L, 1/8 T to the R and tap R ball to the R, 1/8 T to the R and stomp R forward, hold run L, R, L forward, hold

1-2 Taper plante pied D à côté G, 1/8 T à D et taper plante de pied D à D,

3-4 1/8 T à D et taper pied D devant, pause

5-8 3 petits pas vers l'avant (G, D, G) en courant, pause

Nota: Sur les comptes 1 et 2, poids du corps sur pied G. Sur compte 3 poids du corps sur pied D.

## Section 4: Step R to the R, tap L behind R, step L to the L, tap R behind L, step R forward, L kick, L back step, point R behind

1-4 Pied D à D, taper pointe G derrière D, pied G à G, taper pointe D derrière G

5-8 Pied D devant, coup de pied G devant, pied G derrière, pointe D derrière

Style:

Compte 2, tourner la tête à D et tirez votre révérence (main G dans le dos et index D pointé au chapeau)

Compte 4, tourner la tête à G et tirez votre révérence (main D dans le dos et index G pointé au chapeau)

Compte 6, faire le «kick» pointe de pied vers le haut comme si vous poussiez une porte

Tag: A la fin du mur 3 face à 9h00, répéter les 4 derniers comptes de la danse:

1-4 step R forward, L kick, L back step, point R behind: Pied D devant, coup de pied G devant, pied G derrière, pointe D derrière

Final: Faire les 2 premières sections du mur 14 face à 3h00, puis ajouter les comptes suivants pour finir face à 12h00:

Step R forward, ¼ T to the L, R cross over L

Pied D devant, ¼ T à G, pied D croisé devant G

Recommencez avec le sourire...

Contact: [countryscal@orange.fr](mailto:countryscal@orange.fr)