# Born To Be Blue (fr)

**Count:** 32 **Wall:** 4 **Level:** Débutant-Intermédiaire - Cha Cha
**Choreographer:** Linda Sansoucy (CAN) - Octobre 2012
**Music:** Born To Be Blue - The Mavericks

**Intro: 16 Comptes**

**[1-8] Cross Rock Step, Side Shuffle, Cross Rock Step, Shuffle ¼ Turn Left**

| | |
|---|---|
| 1-2 | Pied D Rock croisé devant, Pied G sur place |
| 3&4 | Pied D Shuffle de côté D-G-D |
| 5-6 | Pied G Rock croisé devant, Pied D sur place |
| 7&8 | Pied G Shuffle de côté ¼ de tour à gauche G-D-G 9h |

**[9-16] Military Pivot, Shuffle Forward, Rock Step Forward, Shuffle ½ Turn Left**

| | |
|---|---|
| 1-2 | Pied D avant, Pivoter ½ tour à gauche 3h |
| 3&4 | Pied D Shuffle avant D-G-D |
| 5-6 | Pied G Rock avant, Pied D sur place |
| 7&8 | Pied G Shuffle arrière ½ tour à gauche G-D-G 9h |

**[17-24] Shuffle ½ Turn Left, Back Rock, Shuffle ½ Turn Right, Back Rock**

| | |
|---|---|
| 1&2 | Pied D Shuffle arrière ½ tour à gauche D-G-D 3h |
| 3-4 | Pied G Rock arrière, Pied D sur place |
| 5&6 | Pied G Shuffle arrière ½ tour à droite G-D-G 9h |
| 7-8 | Pied D Rock arrière, Pied G sur place |

**[25-32] Step Forward, Side Point, Step Forward, Side Point, Jazz Box, Together**

| | |
|---|---|
| 1-2 | Pied D avant, Pied G pointé de côté |
| 3-4 | Pied G avant, Pied D pointé de côté |
| 5-6 | Pied D croisé devant, Pied G arrière |
| 7-8 | Pied D de côté, Pied G assemblé |

**Tag: À la fin du 5e et 8e mur**
**Jazz Box, Together**

| | |
|---|---|
| 1-2 | Pied D croisé devant, Pied G arrière |
| 3-4 | Pied D de côté, Pied G assemblé |

**Après le 5e mur, face à 9h00**
**Après le 8e mur, face à midi**
**Vous terminez la danse face au mur départ**

**Et vous recommencez!**