

Just A Fool (fr)

Count: 48

Wall: 4

Level: Intermédiaire - Valse

Choreographer: Guillaume Richard (FR) - Mai 2013

Music: Just a Fool (feat. Blake Shelton) - Christina Aguilera



[1-6] : Back Step – Sweep – Twinkle Back

1-2-3 Pas PD derrière – Faire glisser le PG vers l'arrière sur 2 temps

4-5-6 Croiser PG derrière PD – Pas PD à D – Ramener PDC sur PG en le glissant légèrement vers l'arrière

[7-12] : Back Step – Sweep - Weave

1-2-3 Pas PD derrière – Faire glisser le PG vers l'arrière sur 2 temps

4-5-6 Croiser PG derrière – Pas PD à D – Croiser PG devant PD

[13-18] : Step ¼ Turn – Sweep – Step – Touch - Hold

1-2-3 Pas PD devant avec ¼ D – Faire glisser le PG vers l'avant sur 2 temps

4-5-6 Pas PG devant – Pointer PD à D - Pause

[19-24] : Twinkle Back - Weave

1-2-3 Croiser PD derrière PG – Pas PG à G – Ramener PDC sur PD en le glissant légèrement vers l'arrière

4-5-6 Croiser PG derrière PD – Pas PD à D – Croiser PD devant PD

[24-30] : Step ¼ Turn – Sweep – Cross – Back Step – Side ¼ Step

1-2-3 Pas PD devant avec ¼ D – Faire glisser le PG vers l'avant sur 2 temps

4-5-6 Croiser PG devant PD – Pas PD derrière – Pas PG à G avec ¼ G

[31-36] : Weave – Step with Sway

1-2 -3 Croiser PD devant PG – Pas PG à G – Croiser PD derrière

4-5-6 Pas PG à G en transférant progressivement PDC sur PG

[37- 42] : Side Sways (x2)

1-2 -3 Transférer PDC sur PD progressivement

4-5-6 Transférer PDC sur PG progressivement

[43-48] : Step ¼ Turn – Step – Back Step ½ Turn – Back Step

1-2-3 Pas PD devant avec ¼ D et faire glisser PG à côté PD

4-5-6 Pas PG devant – Pas PD derrière avec ½ G – Pas PG derrière

Pour recommencer la danse, faire le 1er temps en posant PD derrière avec ¼ G

TAG 1 : Aux 3ème et 7 murs, faire les 21 premiers temps et enchaîner avec les temps suivants :

4-5-6 Croiser PG derrière PD – Pas PD à D – Ramener PDC sur PG en le glissant légèrement vers l'arrière (Twinkle Back)

Puis reprendre la danse depuis le début

TAG 2 : A la fin du 5ème mur, enchaîner les temps suivants :

[1-6] : Basic Step Backward – Basic Step Forward with ½ Turn

1-2-3 Pas PD derrière – Pas PG à côté PD – Pas PD devant

4-5-6 Pas PG devant – Pas PD à D avec ¼ G – Pas PG derrière avec ¼ G

[7-12] : Répéter les 6 temps précédents :

1-6 Basic Step Backward – Basic Step Forward with ½ Turn

Puis reprendre la danse depuis le début

