2B Boogie (fr)

Count: 48 **Wall:** 2 **Level:** Novice
Choreographer: Don Pascual (FR) - Avril 2014
Music: Bell Bottom Boogie - Rockin' Bonnie and the Rot Gut Shots

Départ après 32 comptes

Section 1: R Side Rock step, R back rock step, R side rock step, cross R over L, hold

1-2	Rock D à D, revenir appui G
3-4	Rock D derrière, revenir appui G
5-6	Rock D à D, revenir appui G
7-8	Croiser pied D devant G, pause

Section 2: L Side Rock step, L back rock step, L side rock step, cross L over R, hold

1-2	Rock G à G, revenir appui D
3-4	Rock G derrière, revenir appui D
5-6	Rock G à G, revenir appui D
7-8	Croiser pied G devant D, pause

Section3: Dwight steps (traveling to the R), R kick, together, swivels in place, hold

1-2	Pivoter talon G à D avec pointe D à côté G, pivoter pointe G à D avec talon D devant
3-4	Pivoter talon G à D avec pointe D à côté G, coup de pied D devant
5-8	Pied D à côté G, pivoter les talons vers la D, ramener les talons au centre, pause

Section 4: Monterey turn, R side flick x2

1-4	Pointe D à D, ½ T à D sur plante pied G et reprise appui pied D à côté G, pointe G à G, ramener G à côté D
5-6	Lever jambe D à D (jambe fléchie), toucher pied D à côté G
7-8	Lever jambe D à D (jambe fléchie), toucher pied D à côté G

Section 5: R step lock step forward, L scuff, L step lock step forward, R scuff

1-4	Pied D devant (Diagonale D), pied G derrière D, pied D devant (Diagonale D), brosser talon G à côté D
5-8	Pied G devant (Diagonale G), pied D derrière G, pied G devant (Diagonale G), brosser talon D à côté G

Section 6: Cross, R back scoot x2, together, swivet, clap x2

1-3	Croiser pied D devant G, petit saut rasant appui D vers arrière (avec jambe G fléchie vers arrière) x2
4-6	Pied G à côté D, pivoter pointe D / talon G vers l'extérieur (appuis inversés), revenir
7-8	Clap x2

Recommencez avec le sourire…

Contact: countryscal@orange.fr