Red (fr)

Count: 32 **Wall:** 2 **Level:** Novice / Intermédiaire
Choreographer: Mathias BIGOT (FR) - Avril 2014
Music: Red - Taylor Swift : (Album: Red)

Introduction : 16 temps (2x8) - style : ECS

Section 1: Rock Step Forward R, 1/2 Turn R, 1/4 Turn R, Behind Side Cross R, Side Shuffle L☐

1 – 2	PD en avant. Revenir PDC sur PG.☐12:00
3 – 4	1/2 tour à D avec PD en avant. [6:00] 1/4 de tour à D avec PG à G. [9:00]☐9:00
5 & 6	PD croise derrière PG. PG côté G. PD croise devant PG.☐9:00
7 & 8	PG côté G. PD à côté de PG. PG côté G.☐9:00

Section 2: Rock Step Backward R, Step R Forward, 1/2 turn L, Vaudeville R & L☐

1 – 2	PD en arrière. Revenir PDC sur PG. 9:00
3 – 4	PD en avant. 1/2 tour à G, terminer PDC sur PG. 3:00
5 & 6	PD croise devant PG. PG côté G. Talon D en diagonale avant. 3:00
& 7 & 8	PD côté D. PG croise devant PD. PD côté D. Talon G en diagonale avant.☐3:00

Section 3: Together L, Rock Step Forward R, 1/2 turn R, Spin Spiral R, Shuffle R Forward, Heel Grind L

& 1 – 2	Revenir PDC sur PG. PD en avant. Revenir PDC sur PG 3:00
3	1/2 tour à D avec PD en avant ☐9:00
4	Faire un tour complet vers la droite avec PDC sur PG. Terminer jambe D croisée devant. 9:00

(Option plus facile à la place du compte 4 : PG en avant)

5 & 6	PD en avant. PG à côté de PD. PD en avant. 9:00
7 – 8	Talon G en avant avec la pointe vers l'intérieur (PDC sur PD), 1/4 de tour à G avec PD en arrière et pointe G vers l'extérieur.☐6:00

Section 4: Coaster Step L, Shuffle Forward R, Cross Rock L, Slide L, Touch R

1 & 2	PG en arrière. PD à côté de PG. PG en avant. 6:00
3 & 4	PD en avant. PG à côté de PD. PD en avant. 6:00
5 – 6	PG croise devant PD. Revenir PDC sur PG. 6:00
7 – 8	Grand pas avec PG côté G. Ramener PD à côté de PG. PD pointe à côté de PG 6:00

ÉCLATEZ-VOUS !
Abréviations :
PD : Pied Droit
PG : Pied Gauche
PDC : Poids Du Corps
D : Droite
G : Gauche
R : Right (Droite)
L : Left (Gauche)

Contact: Mathias BIGOT – mathias.bigot@free.fr – Avril 2013