# Come See About Me (fr)

**Count:** 64 **Wall:** 2 **Level:** novice/ intermediaire
**Choreographer:** Maryloo (FR) - Mai 2014
**Music:** Come See About Me - Martina McBride

**Intro : 16 temps ( 8 secondes)**

**ON THE RIGHT DIAGONAL: STEP-LOCK-STEP-LOCK-STEP , KICK BALL CHANGE (2X)**

| | |
|---|---|
| 1-2 | PD avant sur la diagonale D, lock PG derrière PD, (1.30) |
| 3&4 | PD avant sur la diagonale D, lock PG derrière PD , PD avant, |
| 5&6 | Kick PG avant, PG à côté du PD, PD sur place |
| 7&8 | Kick PG avant, PG à côté du PD, PD sur place |

**ON THE LEFT DIAGONAL: STEP-LOCK-STEP-LOCK-STEP , KICK BALL CHANGE (2X)**

| | |
|---|---|
| 1-2 | PG avant sur la diagonale G, lock PD derrière PG, (10.30) |
| 3&4 | PG avant sur la diagonale G, lock PD derrière PG, PG avant |
| 5&6 | Kick PD avant, PD à côté du PG, PG sur place |
| 7&8 | Kick PD avant, PD à côté du PG, PG sur place |

**ROCK FORWARD, RECOVER, TRIPLE 3/8 TURN R., CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS**

| | |
|---|---|
| 1-2 | Rock PD avant, revenir sur PG |
| 3&4 | Triple 3/8 de tour à D (D.G.D.) (3.00) |
| 5-6 | Cross PG devant PD , PD côté D |
| 7&8 | PG derrière PD, PD côté D, cross PG devant PD |

**RESTART : Ici sur le 2ème mur (9.00)**

**SIDE ROCK , RECOVER, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, RECOVER, SAILOR ½ TURN L.**

| | |
|---|---|
| 1-2 | Rock PD côté D, revenir sur PG |
| 3&4 | Cross PD devant PG, PG côté G, cross PD devant PG |
| 5-6 | Rock PG côté G, revenir sur PD |
| 7&8 | Sailor step ½ tour à G (G.D.G.) |

**LINDY RIGHT, LINDY LEFT□□**

| | |
|---|---|
| 1&2 | PD côté D, PG à côté du PD, PD côté D |
| 3-4 | Rock PG arrière , revenir sur PD |
| 5&6 | PG côté G, PD à côté du PG, PG côté G |
| 7-8 | Rock PD arrière, revenir sur PG |

**½ MONTEREY TURN, ¼ MONTEREY TURN □□**

| | |
|---|---|
| 1-4 | Touch PD côté D, ½ tour à D et ramener le PD à côté du PG, touch PG côté G, ramener PG à côté du PD (3.00) |

**RESTART : Ici sur le 4ème mur (6.00)**

| | |
|---|---|
| 5-8 | Touch□PD côté D, ¼ de tour à D et ramener le PD à côté du PG, touch PG côté G, ramener PG à côté du PD (6.00) |

**STEP FORWARD, HOLD, BALL STEP FORWARD, TOUCHES FORWARD & BACK, UNWIND ½ TURN L.**

| | |
|---|---|
| 1-2 | PD avant , hold |
| &3 -4 | PG à côté du PD, PD avant, touch PG avant |
| 5-6 | Touch PG arrière, touch PG avant |
| 7-8 | Touch PG arrière, unwind ½ tour à G ( appui PG) (12.00) |

**STEP TOUCHES (R.L.), STEP R. FORWARD, KICK L., CROSS L. OVER R. , UNWIND ½ TURN R.**

| | |
|---|---|
| 1-2 | PD avant , touch PG côté G |
| 3-4 | PG avant, touch PD côté D |

| | |
|---|---|
| 5-6 | PD avant, kick PG avant, |
| 7-8 | Cross PG devant PD, unwind ½ tour à D (appui PG) (6.00) |

RESTARTS : -
Sur le 2ème mur après 24 temps (9.00)
Sur le 4ème mur après 44 temps (6.00)

---