|  |  |
| --- | --- |
| Daisy Violin (fr) |  |

.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| . | | | | | | |
| **Compte:** | 32 | **Mur:** | 4 | **Niveau:** | Novice | . |
| **Chorégraphe:** | Jonathan YANG (FR) - Août 2012 | | | | |
| **Musique:** | Electric Daisy Violin - Lindsey Stirling | | | | |
| . | | | | | | |

**Introduction : 8 temps**

**KICK BALL TOUCH X2, SYNCOPATED JAZZ BOX, SIDE TOUCH**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | KICK BALL POINT D : KICK PD avant – pas BALL PD à côté du PG – TOUCH pointe PG côté G |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | KICK BALL POINT G : KICK PG avant – pas BALL PG à côté du PD – TOUCH pointe PD côté D |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 6& | JAZZ BOX D syncopé : CROSS PD par-dessus PG – pas PG arrière – pas PD côté D |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 8 | CROSS PG devant PD – TOUCH pointe PD côté D |

**SAILOR STEP ¼ TURN, STEP ½ TURN, STEP, FULL TURN, STEP**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG – ¼ de tour D… pas PG côté G – pas PD avant |

|  |  |
| --- | --- |
| 3 4 | pas PG avant – PIVOT ½ tour vers D (appuis PD) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 | pas PG avant – |

|  |  |
| --- | --- |
| 6 7 | ½ tour G… pas PD arrière – ½ tour G… pas PG avant ] FULL TURN G |

|  |  |
| --- | --- |
| 8 | pas PD avant |

**STEP, ½ TURN HITCH, COASTER STEP, STEP, SCUFF, HITCH ¼ TURN, CROSS SHUFFLE**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 2 | pas PG avant – ½ tour D… HITCH genou D |

|  |  |
| --- | --- |
| 3 4 | COASTER STEP D : Reculer BALL PD – Reculer BALL PG à côté du PD – Pas PD avant |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 | pas PG avant |

|  |  |
| --- | --- |
| 6 | SCUFF talon à côté du PG – ¼ de tour D… HITCH genou D devant G (avec HOP) |

|  |  |
| --- | --- |
| & | pas BALL PG côté G |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG – pas PG côté G – CROSS PD devant PG |

**ROCK STEP, REVERSE CROSS SHUFFLE, SWEEP ¼ TURN, BACK, COASTER STEP**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 2 | ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | REVERSE CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG derrière PD – pas PD côté D – CROSS PG derrière PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 6 | SWEEP pointe PD en dehors – ¼ de tour D… pas PD arrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | COASTER STEP G : Reculer BALL PG – Reculer BALL PD à côté du PG – pas PG avant |

**Contact : jtyang1985@gmail.com**