|  |  |
| --- | --- |
| Homegrown (fr) |  |

.

|  |
| --- |
| . |
| **Compte:** | 32 | **Mur:** | 4 | **Niveau:** | novice / intermédiaire WCS Binaire | . |
| **Chorégraphe:** | Dan Albro (USA) - Janvier 2015 |
| **Musique:** | Homegrown - Zac Brown Band |
| . |

**Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 2 / 2015**

**Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com**

**Création : “Dans le cadre des 12 heures” au Honky Tonk le 31 janvier 2015 (1/31/2015)**

**Introduction : 8 temps de percussions + 32 temps = 40 temps**

**LINDY LEFT, LINDY RIGHT**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G |

|  |  |
| --- | --- |
| 3,4 | CROSS ROCK STEP D derrière , revenir sur PG devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D |

|  |  |
| --- | --- |
| 7,8 | CROSS ROCK STEP G derrière , revenir sur PD devant - 12 : 00 - |

**ROCK, REPLACE, ½ TURN SHUFFLE, SWAY, SWAY, SHUFFLE SIDE**

|  |  |
| --- | --- |
| 1,2 | ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | SHUFFLE G , 1/2 tour G : 1/4 de tour G . . . . pas PG côté G - 9 : 00 - pas PD à côté du PG . . . . 1/4 de tour G . . . . pas PG avant - 6 : 00 - |

|  |  |
| --- | --- |
| 5,6 | pas PD côté D . . . . SWAY à D  - SWAY à G  ( appui PG ) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D |

**CROSS ROCK, REPLACE, SHUFFLE ¼ TURN, STEP, ½ PIVOT, SHUFFLE FORWARD**

|  |  |
| --- | --- |
| 1,2 | CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - 1/4 de tour G . . . pas PG avant - 3 : 00 - |

|  |  |
| --- | --- |
| 5,6 | pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G ( appui PG ) - 9 : 00 - |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant |

**STEP, POINT, STEP, POINT, STEP, ½ PIVOT, STEP, FULL TURN**

|  |  |
| --- | --- |
| 1,2 | pas PG avant - TOUCH pointe PD côté D |

|  |  |
| --- | --- |
| 3,4 | pas PD avant - TOUCH pointe PG côté G |

|  |  |
| --- | --- |
| 5,6 | pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D ( appui PD ) - 3 : 00 - |

|  |  |
| --- | --- |
| 7,8 | FULL TURN D : 1/2 tour D . . . . pas PG arrière - 9 : 00 - 1/2 tour D . . . . pas PD avant - 3 : 00 - |