|  |  |
| --- | --- |
| Don't It (fr) |  |

.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| . | | | | | | |
| **Compte:** | 48 | **Mur:** | 2 | **Niveau:** | Intermédiaire Facile | . |
| **Chorégraphe:** | Ramona EXPOSITO (FR) - Juin 2015 | | | | |
| **Musique:** | Don't It - Billy Currington : (2015 Mercury Records) | | | | |
| . | | | | | | |

**INTRO : 16 Counts**

**[1 – 8] WALK X 2 POINT HOLD STEP R WALK X 2 L. R. POINT LEFT**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2-3-4 | Marche droite gauche pointe PD à droite pause |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6-7-8 | Pied Droit devant, PG,PD , pointe Gauche à Gauche |

**[9 – 16] LEFT BACK, RIGHT BACK, COASTER STEP, RIGHT STEP ¼ TURN LEFT, BEHIND SIDE CROSS**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 - 2 | Marche PG derrière et PD, |

|  |  |
| --- | --- |
| 3 & 4 | PG derrière, PD à côté PG, PG devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 - 6 | PD devant, ¼ tour gauche |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 & 8 | PD derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG |

**[17 – 24] SIDE ROCK LEFT, CROSS SHUFFLE, RIGHT POINTE HOLD, SAILOR STEP RIGHT**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 – 2 | PG à gauche, Revenir sur PD, |

|  |  |
| --- | --- |
| 3 & 4 | Croisé PG devant PD, PD à droite, et croisé PG devant PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 – 6 | Pointé PD à droite, pause, |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 & 8 | PD croisé derrière PG, PG à gauche puis PD à droite |

**[25 – 3] SAILOR STEP LEFT, ROCK FORWARD RIGHT & ROCK FORWARD LEFT, COASTER STEP**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 - 2 | TAG: SWAY SWAY pour toute la danse - RESTART: ici au 2éme mur sway sway inclus |

|  |  |
| --- | --- |
| 1 & 2 | PG derrière PD, PD à droite, PG à gauche |

|  |  |
| --- | --- |
| 3 - 4 | PD devant, revenir sur PG |

|  |  |
| --- | --- |
| &5 – 6 | PG devant, revenir sur PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 & 8 | PG derrière, PD à côté du PG, PG devant |

**[33 – 40] DRIVE FORWARD RIGHT, LEFT TOUCH, LEFT HEEL, RIGHT HEEL, DRIVE FORWARD LEFT, TOUCH RIGHT, HEEL R. & HEEL L.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 - 2 | Grand pas PD avant, Touche PG à côté PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 3 & 4 | Talon PG devant et Talon PD devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 – 6 | Grand Pas PG avant, Touche PD à côté PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 & 8 | Talon PD devant et Talon PG devant |

**[40 – 48] STEP ¼ TURN LEFT, CROSS SHUFFLE, ROCK SIDE LEFT et ROCK SIDE RIGHT**

|  |  |
| --- | --- |
| & 1 – 2 | Step PD devant, ¼ tour gauche, |

|  |  |
| --- | --- |
| 3 & 4 | PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 – 6 | PG à gauche, revenir sur PD |

|  |  |
| --- | --- |
| & 7 – 8 | PD à droite revenir sur PG |

**REPETITION :**

**Au 3ème mur après les 2 SAILOR STEP, ON REFAIT LA SECTION 33-40**

**Section 40-48 Remplacer ROCK SIDE RIGHT par ¼ TOUR à gauche**

**RECOMMENCEZ ET AMUSEZ-VOUS ………**

**CONTACT : Ramona EXPOSITO - E-mail : ramona.rocher sfr.fr**