|  |  |
| --- | --- |
| Call Me Up (fr) |  |

.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| . | | | | | | |
| **Compte:** | 32 | **Mur:** | 0 | **Niveau:** | Intermédiaire | . |
| **Chorégraphe:** | Nicolas Lachance (CAN) - Août 2015 | | | | |
| **Musique:** | Wake Me Up - Billy Currington | | | | |
| . | | | | | | |

**Départ: Intro 16 temps avant de débuter la danse sur les paroles**

|  |
| --- |
|  |

**[1-8 ] WALK, WALK, SAILOR STEP ¼ TURN L, ROCK BACK, SHUFFLE ¼ TURN R**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Marche PD, PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | PD légèrement derrière, PG sur place, PD en ¼ de tour G |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | PG derrière, Poids PD sur place |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Chassé ¼ de tour à D en reculant, GDG |

**[9-16] ½ TURN R, ROCK STEP WITH R, SHUFLLE ½ TURN R, ROCK STEP, COASTER STEP**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Sur le pied G, Pivoter un ½ tour à D, (entre le 8 et le 1), PD devant, Poids PG sur place |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Chassé ½ tour à D (DGD) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | PG devant, Poids PD sur place |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | PG derrière, PD assemblé au PG, PG devant |

|  |
| --- |
|  |

**[17-24] ¼ TURN WITH R TO SIDE , ROCK BACK, SIDE, ROCK BACK, ¼ TURN L, ¼ TURN L, STEP ½ TURN STEP**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2& | PD ¼ tour D, PG derrière, PD sur place |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4& | PG à G, PD derrière, PG sur place |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | PD derrière en ¼ de tour à D, PG devant en ¼ de tour à D |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | PD devant, ½ tour à G, Poids PG, PD devant |

|  |
| --- |
|  |

**[25-32] STEP, SWEP ¼ TURN L, CROSS OVER, SIDE, CROSSE BEHIND, STEP 1/4, STEP FWD R, ½ TURN L, SHUFFLE FWD**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PG devant, Balayer PD en ¼ de tour G |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | PD croisé devant, PG à G, PD croisé derrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | ¼ de tour G avec PG devant, PD devant pivotant ½ tour à G |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Chassé devant (GDG) |

|  |
| --- |
|  |

**RESTART : Pendant la 4e répétition, faire les 16 premiers comptes et recommencer la danse. Vous ferez face au mur de 6h lors du 16e comptes (coaster step)**

**Tag : Après votre 8e répétions complète (ne pas compter celle où vous avez fait le restart), vous ferez face au mur de midi : ajoutez 4 comptes avant de reprendre du début**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-4 | ROCKING CHAIR |

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD devant, PG sur place |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | PD derrière, PG sur place |

**Contact : cowboynico16@hotmail.com - 819 212-5451**