|  |  |
| --- | --- |
| Chuck & Cowboy (fr) |  |

.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| . | | | | | | |
| **Compte:** | 48 | **Mur:** | 2 | **Niveau:** | Intermédiaire facile | . |
| **Chorégraphe:** | Valérie DEL CAMPO (FR) - Août 2016 | | | | |
| **Musique:** | Found - Dan Davidson | | | | |
| . | | | | | | |

**Restart : au 3ème mur après 32 comptes**

**A[1-8] KICK BALL CROSS, KICK BALL CROSS, ROCK SIDE, SAILOR ½ TURN**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 & 2 | PD kick en diagonal D, PD à côté de PG, PG croise devant PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 3 & 4 | PD kick en diagonale D, PD à côté de PG, PG croise devant PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 – 6 | PD à D, revenir PDC sur G |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 & 8 | PD croise derrière PG, PG en ¼ turn vers D, PD en ¼ turn vers D et pose devant |

**B[1-8] KICK BALL CROSS, KICK BALL CROSS, ROCK SIDE, SAILOR ½ TURN**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 & 2 | PG kick en diagonal G, PG à côté de PD, PD croise devant PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 3 & 4 | PG kick en diagonale G, PG à côté de PD, PD croise devant PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 – 6 | PG à G, revenir PDC sur D |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 & 8 | PG croise derrière PD, PD en ¼ turn vers G, PG en ¼ turn vers G et pose devant |

**C[1-8] HEEL SWITCH R & L, FULL TURN, HEEL SWITCH R & L, ½ TURN**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2& | PD talon devant, PD ramené à côté de PG, PG talon devant, PG ramené à côté de PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 3 – 4 | PD devant ½ turn vers G, PG ½ turn vers G |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6& | PD talon devant, PD ramené à côté de PG, PG talon devant, PG ramené à côté de PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 – 8 | PD devant ½ turn vers G, PDC sur PG |

**D[1-8] SHUFFLE FORWARD, FULL TURN, HEEL SWITCH, STOMP UP, STOMP**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 & 2 | PD avance, PG rejoint PD, PD avance |

|  |  |
| --- | --- |
| 3 – 4 | PG ½ turn vers D poser en arrière, PD ½ turn vers D poser devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6& | PG talon devant, PG ramené à côté de PD, PD talon devant, PD ramené à côté de PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 – 8 | PG stomp up à côté de PD, PG stomp (avec PDC sur G) (restart ici au 3ème mur) |

**E[1-8] VAUDEVILLE x 2, HEEL SWITCH BACK, STOMP UP, STOMP UP**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | PD croise devant PG, PG en arrière, PD talon devant, |

|  |  |
| --- | --- |
| &3&4 | PD ramené à côté de PG, PG croise devant PD, PD en arrière, PG talon devant |

|  |  |
| --- | --- |
| &5&6& | PG pose en arrière, PD talon devant, PD pose en arrière, PG talon devant, PG pose à côté de PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 – 8 | PD stomp up X 2 |

**F[1-8] VAUDEVILLE x 2, HEEL SWITCH BACK, STOMP UP, STOMP UP**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | PD croise devant PG, PG en arrière, PD talon devant, |

|  |  |
| --- | --- |
| &3&4 | PD ramené à côté de PG, PG croise devant PD, PD en arrière, PG talon devant |

|  |  |
| --- | --- |
| &5&6& | PG pose en arrière, PD talon devant, PD pose en arrière, PG talon devant, PG pose à côté de PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 – 8 | PD stomp up X 2 |

**BONNE DANSE … !!!!!**

**Contact: texasval66@hotmail.fr**