|  |  |
| --- | --- |
| Kill A Word (fr) |  |

.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| . | | | | | | |
| **Compte:** | 56 | **Mur:** | 2 | **Niveau:** | Novice | . |
| **Chorégraphe:** | Sandra Moschel (FR) - Décembre 2016 | | | | |
| **Musique:** | Kill a Word - Eric Church | | | | |
| . | | | | | | |

**[1 – 8] Step touch fwd and back – Scuff**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 – 2 | PD avant – Toucher PG à côté du PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 3 – 4 | PG arrière – Toucher PD à côté du PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 – 6 | PD arrière – Toucher PG à côté du PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 – 8 | PG avant – Frotter talon PD au sol |

**[9 – 16] Locked fwd – Scuff – Right and left**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 – 2 | PD avant – PG derrière PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 3 – 4 | PD avant – Frotter talon PG au sol |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 – 6 | PG avant – PD derrière PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 – 8 | PG avant – Frotter talon PD au sol |

**[17 – 24] Rocking-chair – Rock step ¼ turn right – Sway – Shuffle right**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 & 2 & | PD avant avec appui – Retour appui PG – PD arrière avec appui - Retour appui PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 3 & 4 & | PD avant avec appui – Retour appui PG – ¼ de tour à droite – PD à droite – PG à côté du PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 – 6 | Balancer les hanches de droite à gauche |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 & 8 | PD à droite – PG à côté du PD – PD à droite |

**[25 – 32] Weave – Rock step – Shuffle**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 – 2 | PG croisé devant PD – PD à droite |

|  |  |
| --- | --- |
| 3 – 4 | PG derrière PD – PD à droite |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 – 6 | PG avant avec appui - Retour appui PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 & 8 | PG à gauche – PD à côt é du PG – PG à gauche |

**[33 – 40] Weave – Jazzbox**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 – 2 | PD croisé devant PG – PG à gauche |

|  |  |
| --- | --- |
| 3 – 4 | PD derrière PG – PG à gauche |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 – 6 | PD croisé devant PG – PG arrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 – 8 | PD à droite – PG à gauche |

**[41 – 48] Sway – Shuffle right – ¼ turn right – Sway – Shuffle left**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 – 2 | Balancer les hanches de droite à gauche |

|  |  |
| --- | --- |
| 3 & 4 | PD à droite – PG à côté du PD – PD à droite |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 – 6 | ¼ de tour à droite - Balancer les hanches de gauche à droite |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 & 8 | PG à gauche – PD à côté du PG – PG à gauche |

**[49 – 56] Heel and touch right and left**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 & 2 | Talon PD avant - PD à côté du PG – Toucher PG à côté du PD |

|  |  |
| --- | --- |
| & 3 & 4 | Poser PG – Talon PD avant – PD à côté du PG – Toucher PG à côté du PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 & 6 | Talon PG avant – PG à côté du PD – Toucher PD à côté du PG |

|  |  |
| --- | --- |
| & 7 & 8 | Poser PD – Talon PG avant – PG à côté du PD – Toucher PD à côté du PG |

**Restart : Au 4ème mur après les 4 premiers comptes de la dernière section**

**(Ramener PG à côté du PD avec appui)**

**Tag : Au final , à la fin de la 3ème section , faire les comptes 5 à 8 de la 6ème section**

**Contact : sandra.moschel@orange.fr**