|  |  |
| --- | --- |
| Call On Me (fr) |  |

.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| . | | | | | | |
| **Compte:** | 32 | **Mur:** | 4 | **Niveau:** | Débutant | . |
| **Chorégraphe:** | Carole Gourvellec (FR) - Mars 2017 | | | | |
| **Musique:** | Call on Me - Starley | | | | |
| . | | | | | | |

**Intro: 32 comptes**

**[1 à 8]: Back R, Back L, Coaster step R, Rock step L, ½ turn L Shuffle**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 – 2 | Reculer PD, reculer PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 3 – 4 | PD en arrière, PG à côté PD, avancer PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 – 6 | PG en avant, revenir sur PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 – 8 | ½ tour à G et PG devant, PD à côté de PG, PG devant (6h) |

**[1 à 8]: Rock step R, Side rock R, Behind side cross, Side rock L**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 – 2 | Avencer PD, Revenir sur PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 3 – 4 | Poser PD à D, revenir PDC sur PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | Croiser PD derrière PG, poser PG à G, croiser PD devant PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 – 6 | Poser PG à G, revenir PDC sur PD |

**[1 à 8]: L Behind Side ¼ step, R Shuffle, L Step ,Touch R, R Back ¼ turn, Touch L**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | Croiser PG derrière PD, poser PD à D, ¼ de tour à D et poser PG devant (9h) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | PD devant, PG à côté de PD, PD devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 – 6 | PG devant, Ramener PD à côté de PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 – 8 | Reculer PD ¼ de tour à G, ramener PG à côté PD (6h) |

**[1 à 8]: Step L, ¼ turn Point R, Cross samba R, Croos samba L, Cross R ,½ turn**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 – 2 | PG devant, ¼ de tour Pointer PD à D (3h) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Croiser PD devant PG, PG à G et changer le PDC |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | Croiser PG devant PD, PD à D et changer le PDC |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 – 8 | Croiser PD devant PG, Pivot ½ tour à G (9h) |

**Contact: carole.gourvellec@sfr.fr**

**Last Update – 25th March 2017**