|  |  |
| --- | --- |
| A Better Place (fr) |  |

.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| . | | | | | | |
| **Compte:** | 16 | **Mur:** | 4 | **Niveau:** | Débutant + NC | . |
| **Chorégraphe:** | Chrystel DURAND (FR) - Mars 2017 | | | | |
| **Musique:** | A Better Place - Richard Lynch | | | | |
| . | | | | | | |

**Intro : 16 temps**

**[1-8&] SIDE, ROCK BACK, SIDE, ROCK BACK, STEP RIGHT FORWARD, STEP LEFT FORWARD, 1/2 TURN RIGHT, STEP LEFT FORWARD, STEP RIGHT FORWARD, 1/2 TURN LEFT**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | PD à D |

|  |  |
| --- | --- |
| 2& | Rock PG derrière PD, reprendre appui sur PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 3 | PG à G |

|  |  |
| --- | --- |
| 4& | Rock PD derrière PG, reprendre appui sur PG\*\*\* |

**\*\*\* 2ème Restart au 13ème mur**

|  |  |
| --- | --- |
| 5 | PD devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 6&7 | PG devant, 1/2 tour à D (pdc sur PD), PG devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 8& | PD devant, 1/2 tour à G (pdc sur PG) |

**[9-16&] STEP RIGHT FORWARD, 1/2 TURN, 1/2 TURN, STEP LEFT FORWARD, STEP RIGHT FORWARD, 1/4 TURN LEFT, CROSS, WEAVE, LARGE SLIDE**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | PD devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 2&3 | 1/2 tour à D et PG derrière, 1/2 tour à D et PD devant, PG devant |

**(Option plus facile : pas chassé en avant GDG)**

|  |  |
| --- | --- |
| 4&5 | PD devant, 1/4 de tour à G (pdc sur PG)\*\*\*, croiser PD devant PG |

**\*\*\* 1er Restart au 6ème mur**

|  |  |
| --- | --- |
| 6&7& | PG à G, PD croiser derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 8& | Grand pas PG à G en poussant avec la jambe D, glisser PD vers PG |

**Restarts : -**

**Au 6ème mur, dansez jusqu'au compte 4& de la seconde séquence (step 1/4 de tour à G) et reprenez la danse au début (vous êtes alors face à 6.00)**

**Au 13ème mur, dansez jusqu'au compte 4& de la première séquence (Rock PD derrière) puis reprenez la danse au début (vous êtes face à 12.00)**