|  |  |
| --- | --- |
| Oh No Despacito (fr) |  |

.

|  |
| --- |
| . |
| **Compte:** | 32 | **Mur:** | 4 | **Niveau:** | Débutant | . |
| **Chorégraphe:** | Fabien REGOLI (FR) - Avril 2017 |
| **Musique:** | Despacito (feat. Daddy Yankee) - Luis Fonsi |
| . |

**(pas de Tag, ni Restart) Non Country**

**SECTION I : Side right, bring back left towards right, Triple step lateral right, Touch left, Side left, bring back right towards left, triple step ¼ turn .**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Marche PD côté droit, ramener PG a côté PD prendre appui PG, |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4& | cha cha cha (D/G/D), touche PG a coté PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Marche PG côté gauche, ramener PD à coté PG prendre appui PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Cha cha cha avec ¼ de tour vers la gauche (G/D/G) |

**SECTION II : Triple step fwd right/left, Mambo fwd, Coaster step**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | Cha cha cha en avant (D/G/D) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Cha cha cha en avant (G/D/G) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | PD devant prendre appui, revenir appui PG, PD légèrement derrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | PG derrière, ramener PD à coté PG , PG devant prendre appui |

**SECTION III : Side right, bring back left towards right, Mambo side right cross, Side left, bring back right towards left, Mambo side left cross**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Marche PD côté droit, ramener PG a côté PD prendre appui PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | PD côté droit prendre appui, revenir appui PG, croiser PD devant PG prendre appui PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Marche PG côté gauche, ramener PD à coté PG prendre appui PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | PG côté gauche prendre appui, revenir appui PD, croiser PG devant PD prendre appui PG |

**SECTION IV : Mambo fwd, Coaster Step, Mambo side right, Mambo left**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | PD devant prendre appui, revenir appui PG, PD légèrement derrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | PG derrière, ramener PD à coté PG, PG devant prendre appui |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | PD côté droit prendre appui, revenir appui PG, ramener PD à coté PG prendre appui PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | PG côté gauche prendre appui, revenir PD, ramener PG à coté PD prendre appui PG |

**GARDER LE SOURIRE ET RECOMMENCER LA DANSE**

**THE WANTED COUNTRY DANCE**

**Parc la Margeray imm SEREN**

**81 Bd Anatole de la Forge**

**Mail : thewantedcountrydance@sfr.fr**