|  |  |
| --- | --- |
| Sepanjang Jalan (fr) |  |

.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| . | | | | | | |
| **Compte:** | 32 | **Mur:** | 4 | **Niveau:** | Ultra Débutant | . |
| **Chorégraphe:** | Roy Verdonk (NL) & Jef Camps (BEL) - Février 2017 | | | | |
| **Musique:** | Sepanjan Jalan - Sandra Mooy | | | | |
| . | | | | | | |

**Intro : démarrage sur les paroles**

**S1: SIDE, TOGETHER, CHASSE, JAZZ BOX CROSS**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD côté D, PG à côté du PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | PD côté D, PG à côté du PD, PD côté D |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Cross PG devant PD, PD arrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | PG côté G, cross PD devant PG |

**S2: SIDE, TOGETHER, CHASSE, JAZZ BOX CROSS**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PG côté G, PD à côté du PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | PG côté G, PD à côté du PG, PG côté G |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Cross PD devant PG, PG arrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | PD côté D, cross PG devant PD |

**S3: 1/8 PADDLE, 1/8 PADDLE, ROCKING CHAIR**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD côté D, 1/8ème de tour à G et revenir sur PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | PD côté D, 1/8ème de tour à G et revenir sur PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | PD avant, revenir sur PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | PD arrière, revenir sur PG |

**S4: STEP, HOLD, ½ TURN, HOLD, SWAYS**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD avant, hold |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | Pivot ½ tour à G ( appui PG), hold |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | PD côté D et sway hips à D, sway hips à G |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | Sway hips à D , sway hips à G ( appui PG) |

**Recommençez et gardez le sourire !**

**Source : Copperknob – Traduction : Maryloo - contact : malouwin@hotmail.fr**

**WEBSITE : www.line-for-fun.com**