|  |  |
| --- | --- |
| Proud Mary '18 (fr) |  |

.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| . | | | | | | |
| **Compte:** | 88 | **Mur:** | 1 | **Niveau:** | Novice / Intermédiaire Phrasee | . |
| **Chorégraphe:** | Glynn Rodgers (UK) - Juin 2017 | | | | |
| **Musique:** | Proud Mary - Creedence Clearwater Revival | | | | |
| . | | | | | | |

**Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 1 / 2018**

**Chorégraphies en français, site : http://www.speedirene.com**

**Séquence : A B A B C A B C A B B B B**

**Introduction : 24 temps**

**Part A : Verse (and instrumental on 3rd repetition)**

**ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN, PIVOT ½ TURN, WALK FORWARD.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.2 | ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | SHUFFLE D , 1/2 tour D : 1/4 de tour D . . . . pas PD côté D - pas PG à côté du PD . . . . . . 1/4 de tour D . . . . pas PD avant |

|  |  |
| --- | --- |
| 5.6 | pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D ( appui PD ) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | 2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant |

**ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN, PIVOT ½ TURN, WALK FORWARD.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.2 | ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | SHUFFLE G , 1/2 tour G : 1/4 de tour G . . . . pas PG côté G - pas PD à côté du PG . . . . . 1/4 de tour G . . . . pas PG avant |

|  |  |
| --- | --- |
| 5.6 | pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G ( appui PG ) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7.8 | 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant |

**PARTIAL FIGURE OF 8 GRAPEVINE WITH ¼ TURN.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.2.3 | TURNING VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour D . . . . pas PD avant |

|  |  |
| --- | --- |
| 4.5 | pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D ( appui PD ) |

|  |  |
| --- | --- |
| 6.7.8 | 1/4 de tour D . . . TURNING VINE 1/4 tour G : pas PG côté G ( revenir face au mur de départ ) . . . . . CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour G . . . . pas PG avant |

**¼ CHASSE RIGHT, BACK ROCK, CHASSE LEFT, BACK ROCK.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | 1/4 de tour G . . . . SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G |

|  |  |
| --- | --- |
| 7.8 | ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant |

**CAMEL WALKS FORWARD RIGHT & LEFT.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.2 | pas PD sur diagonale avant D - SLIDE PG à côté du PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 3.4 | pas PD sur diagonale avant D - SLIDE PG à côté du PD + CLAP |

|  |  |
| --- | --- |
| 5.6 | pas PG sur diagonale avant G - SLIDE PD à côté du PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 7.8 | pas PG sur diagonale avant G - SLIDE PD à côté du PG + CLAP |

**OPTION : utilisez le mouvement “SHOOP SHOOP“ des bras d’arrière en avant**

**DIAGONAL STEP & CLAPS BACK X4.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.2 | pas PD sur diagonale arrière D - TAP PG à côté du PD + CLAP |

|  |  |
| --- | --- |
| 3.4 | pas PG sur diagonale arrière G - TAP PD à côté du PG + CLAP |

|  |  |
| --- | --- |
| 5.6 | pas PD sur diagonale arrière D - TAP PG à côté du PD + CLAP |

|  |  |
| --- | --- |
| 7.8 | pas PG sur diagonale arrière G - TAP PD à côté du PG + CLAP |

**Part B : Chorus (“Rolling, rolling, rolling on the river”)**

**ROLLING GRAPEVINE RIGHT & LEFT WITH CLAPS**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.2.3 | ROLLING VINE à D : 1/4 de tour D . . . . pas PD avant - 1/2 tour D . . . . pas PG arrière . . . . . . . 1/4 de tour D . . . . pas PD côté D |

|  |  |
| --- | --- |
| 4 | TAP PG à côté du PD + CLAP |

|  |  |
| --- | --- |
| 5.6.7 | ROLLING VINE à G : 1/4 de tour G . . . . pas PG avant - 1/2 tour G . . . . pas PD arrière . . . . . . . . 1/4 de tour G . . . . pas PG côté G |

|  |  |
| --- | --- |
| 8 | TAP PD à côté du PG + CLAP |

**¼ TURN RIGHT X2, BACK ROCK, KICK BALL CROSS X 2**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.2 | 1/4 de tour D . . . . pas PD avant - 1/4 de tour D . . . . pas PG côté G |

|  |  |
| --- | --- |
| 3.4 | ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | KICK BALL CROSS D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD  |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | KICK BALL CROSS D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD  |

**Part C : Bridge – Instrumental**

**GRAPEVINE RIGHT, PIVOT ½ TURN X 2**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.2.3 | VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D |

|  |  |
| --- | --- |
| 4 | TAP PG à côté du PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 5.6 | pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D ( appui PD ) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7.8 | pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D ( appui PD ) |

**GRAPEVINE LEFT, PIVOT ½ TURN X 2**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.2.3 | VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G |

|  |  |
| --- | --- |
| 4 | TAP PD à côté du PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 5.6 | pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G ( appui PG ) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7.8 | pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G ( appui PG ) |

**K STEP WITH CLAPS**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.2 | pas PD sur diagonale avant D - TAP PG à côté du PD + CLAP |

|  |  |
| --- | --- |
| 3.4 | pas PG sur diagonale arrière G - TAP PD à côté du PG + CLAP |

|  |  |
| --- | --- |
| 5.6 | pas PD sur diagonale arrière D - TAP PG à côté du PD + CLAP |

|  |  |
| --- | --- |
| 7.8 | pas PG sur diagonale avant G - TAP PD à côté du PG + CLAP |

**OPTION de FIN : lors de la dernière répétition de la section B, la chanson ralentit vers 12 et vous finirez par faire face à - 12 : 00 - à la fin de la musique - vous pouvez remplacer les temps 9-12 par ROLLING VINE à D, pour rester face à - 12 : 00 - à la fin de la musique**