|  |  |
| --- | --- |
| Let's Go There (fr) |  |

.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| . | | | | | | |
| **Compte:** | 32 | **Mur:** | 2 | **Niveau:** | Intermédiaire facile | . |
| **Chorégraphe:** | Séverine Fillion (FR) & Chrystel DURAND (FR) - Février 2018 | | | | |
| **Musique:** | Let's Go There - Dan Davidson : (Single) | | | | |
| . | | | | | | |

**Artiste qui sera en concert lors de la 10ème Canadian music night : http://www.canadianmusicnight.fr/ de l’American Tours Festival http://www.americantoursfestival.com/ le 14 juillet 2018.**

**Intro : 16 comptes**

**[1-8] SIDE, BEHIND & HEEL & CROSS, SIDE TRIPLE, ROCK BACK**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Poser PD à droite, croiser PG derrière PD |

|  |  |
| --- | --- |
| &3 | Poser PD à droite légèrement derrière, Touch talon G devant |

|  |  |
| --- | --- |
| &4 | Revenir en appui sur PG à côté du PD, croiser PD devant PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | Triple step G – D – G à gauche |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | Rock PD derrière, revenir appui sur PG |

**[9-16] KICK BALL CHANGE, HEEL SWITCHES, TRIPLE FWD, 1/2 TURN L & TRIPLE FWD**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | Kick D devant, poser PD à côté PG, PG sur place |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4& | Touch Talon D devant, revenir sur PD, touch talon G devant, revenir sur PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | Triple step D-G-D en avant |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | 1/2 tour à gauche sur le PD et Triple step G-D-G en avant 6 :00 |

**[17-24] SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, DIAGONALLY LEFT (SCUFF- STEP-TOUCH), STEP DIAGONALLY RIGHT, TOUCH LEFT, STEP DIAGONALLY LEFT, TOUCH RIGHT**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Rock PD à droite, revenir appui sur PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Croiser PD derrière PG, PG à gauche, croiser PD devant PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | Scuff PG en diagonale avant gauche, poser PG devant, touch PD à côté PG 4 :30 |

|  |  |
| --- | --- |
| &7 | Poser PD en diagonale avant droite, touch PG à côté PD 7 :30 |

|  |  |
| --- | --- |
| &8 | Poser PG en diagonale avant gauche, touch PD à côté PG 4 :30 |

**[25-32] ROCK FWD, TRIPLE FULL TURN RIGHT, ROCK FWD, COASTER STEP**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Rock step D devant, revenir appui sur PG (en revenant face à 6 :00) 6 :00 |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Triple step D-G-D sur place en faisant un tour complet vers la droite |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Rock step G devant, revenir appui sur PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | PG derrière, PD à côté du PG, PG devant |

**RESTART : Après 16 comptes sur le 3ème mur à 6 :00**

**TAG : (12 comptes)**

**A la fin des murs 1 (6 :00), 4 (12 :00) et danser 2 x le TAG à la fin du mur 6 (12 :00)**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-3 | Stomp D à Droite, Stomp G à Gauche, Stomp D à Droite |

**Option style : main D au chapeau sur le 3ème Stomp**

|  |  |
| --- | --- |
| 4-6 | Pause x 3 |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-9 | Stomp G à Gauche, Stomp D à Droite, Stomp G à Gauche |

|  |  |
| --- | --- |
| 10-12 | Pause x 3 |

**FINAL : STOMP D à droite ! HAVE FUN !!**