|  |  |
| --- | --- |
| No Trash In My Trailer (fr) |  |

.

|  |
| --- |
| . |
| **Compte:** | 32 | **Mur:** | 4 | **Niveau:** | Improver ECS | . |
| **Chorégraphe:** | Stéphane Cormier (CAN) & Guy Dubé (CAN) - Août 2018 |
| **Musique:** | No Trash In My Trailer - Colt Ford |
| . |

**Danse soumise et présentée à : Atelier X-trême (août 2018)**

**Intro: 32 comptes.**

**[1-8] TRIPLE STEP SIDE, ROCK BACK, 1/4 TURN R and TRIPLE STEP BACK, 1/4 TURN R and TRIPLE STEP SIDE**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | Triple step D,G,D à droite |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | Pied G croisé derrière le pied D avec le poids, retour du poids sur le pied D |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | 1/4 tour à droite et triple step G,D,G derrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | 1/4 tour à droite et triple step D,G,D à droite |

**[9-16] CROSS ROCK STEP, HEEL SWITCHES, VAUDEVILLE**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Pied G croisé devant le pied D avec le poids, retour du poids sur le pied D |

|  |  |
| --- | --- |
| &3&4 | Pied G à côté du pied D, talon D devant, pied D à côté du pied G, talon G devant |

|  |  |
| --- | --- |
| &5&6 | Pied G à côté du pied D, pied D croisé devant le pied G, pied G à gauche, talon D devant en diagonale |

|  |  |
| --- | --- |
| &7&8 | Pied D à côté du pied G, pied G croisé devant le pied D, pied D à droite, talon G devant en diagonale |

**[17-24] TOGETHER, ROCK STEP with SWEEP, SAILOR STEP, 1/4 TURN L with SAILOR, KICK-BALL-CHANGE**

|  |  |
| --- | --- |
| & | Pied G à côté du pied D |

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G en balayant la jambe D vers l'arrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Pied D croisé derrière le pied G, pied G à gauche avec le poids, retour du poids sur le pied D |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | Pied G derrière le pied D en 1/8 tour à gauche, pied D à côté du pied D en 1/8 tour à gauche, pied G devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Coup de pied D devant, plante D à côté du pied G, pied G devant |

**[25-32] 1/4 TURN L and TRIPLE STEP to R, 1/4 TURN L and TRIPLE STEP to L, CROSS, SIDE, CROSS, SIDE, STOMP**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | 1/4 tour à gauche et triple step D,G,D à droite |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | 1/4 tour à gauche et triple step G,D,G à gauche |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Pied D croisé devant le pied G, pied G à gauche |

|  |  |
| --- | --- |
| &7-8 | Pied D croisé derrière le pied G, pied G à gauche, taper le pied D sur le sol à côté du pied G |

**RECOMMENCER…**

**Contact : cowboyscormier@hotmail.fr - guydube3@hotmail.com**