|  |  |
| --- | --- |
| Drink, Cuss Or Fish (fr) |  |

.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| . | | | | | | |
| **Compte:** | 32 | **Mur:** | 4 | **Niveau:** | Novice | . |
| **Chorégraphe:** | Guylaine Bourdages (CAN) - Août 2018 | | | | |
| **Musique:** | Drink, Cuss, or Fish - Brett Kissel : (Album: We Were That Song) | | | | |
| . | | | | | | |

**Intro: Après que le chanteur dit 1-2-3-4**

**SECTION 1 [1-8] Triple Step Forward (RLR), Triple Step 3/4 R (LRL), Sailor Step (RF), Sailor Step 1/4L (LF)**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | PD avant (1),PG assemblé au PD (&), PD avant (2) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Triple Step sur place avec 3/4 de tour à droite (GDG), (Terminer PG à gauche) (3&4) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | PD croisé derrière PG (5), PG à gauche (&), PD lég à droite (6) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | PG croisé derrière PD (1/4G) (7), PD à droite (&), PG lég à gauche (8) |

**SECTION 2 [9-16] Cross, Side, Sailor Heel, and Cross, Side, Behind, Side 1/4R, LF Forward**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD croisé devant PG (1), PG à gauche (2) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | PD croisé derrière PG (3), PG à gauche (&), Talon droit lég à droite (4) |

|  |  |
| --- | --- |
| &5-6 | Ramener PD près du PG (&), PG croisé devant PD (5), PD à droite (6) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | PG croisé derrière PD (7), PD à droite et pivoter 1/4D (&), PG avant (8) |

**SECTION 3 [17-24] RF Forward Step Turn 1/2L, Triple Step Forward RLR, Rock Step LF Forward, Coaster Step (LF)**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD avant (1), Pivoter 1/2G terminer avec le poids sur le PG (2) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | PD avant (3),PG assemblé au PD (&), PD avant (4) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | PG avant (5), Retour du poids sur le PD (6) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | PG arrière (7), PD assemblé au PG (&), PG avant (8) |

**SECTION 4 [25-32] Point R to right, Pause, and Point L to Left, Pause, and Touch, And Heel, And Kick Ball Step with RF**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Pointer PD à droite (1), Pause (2) |

|  |  |
| --- | --- |
| &3-4 | Ramener PD près du PG (&) Pointer PG à gauche (3), Pause (4) |

|  |  |
| --- | --- |
| &5&6 | Ramener PG près du PD (&), Touche PD à côté du PG (5), PD lég en arrière (&), Talon Gauche avant (6) |

|  |  |
| --- | --- |
| &7&8 | Ramener PG près du PD (&), Kick PD avant (7), Plante du PD près du PG (&), PG avant (8) |

**-1 RESTART pendant le mur 4 qui commence face à 9H, RESTART après 16 comptes vous ferez alors face à 6h**

**-1 TAG sur le mur 8 qui commence à 3H... après 16 comptes, vous ferez face à 12h il faut rajouter les 8 comptes suivants**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD avant , Step Turn 1/2G |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | PD avant , Step Turn 1/2G |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-8 | Rocking Chair du PD (Ralentir un peu pour recommencer sur le tempo) |

**MERCI de danser mes chorégraphies et de les rajouter à vos playlists, c'est le meilleur cadeau qu'un chorégraphe puisse recevoir.**

**Avec GRATITUDE Guylaine xx**