|  |  |
| --- | --- |
| High Class Lady (P) (fr) |  |

.

|  |
| --- |
| . |
| **Compte:** | 48 | **Mur:** | 0 | **Niveau:** | Partenaire, Débutante | . |
| **Chorégraphe:** | Béatrice LAUNAY - Mai 2018 |
| **Musique:** | High Class Lady - The Lennerockers |
| . |

**Intro: 2x8 temps**

**Position Sweetheart, les pas de l’homme et de la femme sont identiques**

**[1-8] Toe Strut right, Toe strut left, Kick, Kick, Rock Back**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Pointe PD devant, pose Talon droit devant (pdc PD) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | Pointe PG devant, pose Talon gauche devant (pdc PG) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 2 | Kick devant du PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | PD derrière, retour pdc sur PG |

**[9-16] Répéter 1-8**

**[17-24] Step Lock Step Right, Hold, Step Left foward, 1/2 Turn Right, Step Left foward, Hold**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-4 | PD devant, croise PG derrière PD, PD devant, Pause |

**Ne pas lâcher les mains**

|  |  |
| --- | --- |
| 5-8 | PG devant, ½ tour à droite, PG devant, Pause OLOD |

**[25-32] Step Lock Step Right, Hold, Step Left foward, 1/2 Turn Right, Step Left foward, Hold**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-4 | PD devant, croise PG derrière PD, PD devant, Pause |

**Lâcher les mains droites, les mains gauches sont dans le dos de l’homme, les mains droites devant**

|  |  |
| --- | --- |
| 5-8 | PG devant, ½ tour à droite, PG devant, Pause LOD |

**[33-40] Step ¼ T left Touch (x4)**

**Les Partenaires tournent avec le bras gauche**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD devant en faisant ¼ tour à gauche, Touch PG à côté PD ILOD |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | PG devant en faisant ¼ tour à gauche, Touch PD à côté PG RLOD |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | PD devant en faisant ¼ tour à gauche, Touch PG à côté PD OLOD |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | PG devant en faisant ¼ tour à gauche, Touch PD à côté PG LOD |

**Reprendre la position sweetheart LOD**

**[41-48] Step Lock Step Right, Hold, Step Lock Step Left, Hold**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-4 | PD devant, croise PG derrière PD, PD devant, Pause |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-8 | PG devant, croise PD derrière PG, PG devant, Pause |

**Recommencer la danse avec le sourire…………..**

**Contact : leda.beatriz@orange.fr**