|  |  |
| --- | --- |
| Songs For The Saints (fr) |  |

.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| . | | | | | | |
| **Compte:** | 32 | **Mur:** | 4 | **Niveau:** | Novice | . |
| **Chorégraphe:** | Nicolas Lachance (CAN) - Mars 2019 | | | | |
| **Musique:** | Song for the Saints - Kenny Chesney | | | | |
| . | | | | | | |

**[1-8] WEAVE, ROCK CROSS, SIDE SHUFFLE**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Pied Droit croisé devant le Pied Gauche, Pied Gauche à Gauche |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | Pied Droit derrière, Pied Gauche à Gauche |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Pied Droit croisée devant le Pied Gauche, Retour du poids sur Pied Gauche |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Pied Droit à droit, pieds gauche assemblé au Pied Droit, Pied Droit à Droit |

**[9-16] WEAVE WITH ¼ TURN RIGHT, STEP PIVOT ½ RIGHT, SHUFFLE ½ TURN RIGHT**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Pied Gauche croisé devant Pied Droit, Pied Droit à Droite |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | Pied Gauche croisée derrière Pied Droit, Pied Droit en ¼ de tour à Droite |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Pied G devant, ½ tour à droite, poids sur Pied Droit sur place |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Pied Gauche en ¼ de tour à Droite, Pied Droit assemblé au Pied Gauche, Pied Gauche en ¼ de tour à Droite |

**[17-24] ¼ TURN RIGHT, LARGE SIDE STEP, DRAG, SHUFFLE SIDE, CROSS, ½ TURN RIGHT WITH LEFT, SIDE SHUFFLE**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | ¼ de tour à Droite, Grand pas de côté à Droite avec Pied Droit, Glisser Pied Gauche assemblé au Pied Droit pour terminer sans poids |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Pied Gauche à Gauche, Pied Droit, Pied Gauche à Gauche |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Pied Droit croisé devant le Pied Gauche, Pied Gauche derrière en ½ tour Droit |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Pied Droit à Droite, Pieds Gauche assemblé, Pied Droit à Droite |

|  |
| --- |
|  |

**[25-32] ROCKING CHAIR, STEP PIVOT ¾ TURN RIGHT, SHUFFLE FOWARD/SWEEP**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Pied Gauche avant avec le poids, retour du poids sur Pied Droit sur place |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | Pied Gauche arrière avec le poids, retour du poids sur Pied Droit sur place |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Pied Gauche devant avec le poids, ¾ de tour à droite avec Pied Droite devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Pieds Gauche avant, pied Droit assemblé, Pied Gauche avant, Balayer Pied Droite pour terminer croisé devant Pied Gauche sans poids |

**TAG : à la fin de la 4e séquence, ajouter les 4 prochains comptes avant de recommencer la danse.**

**[1-4] ROCKING CHAIR**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Pied droit devant, retour Poids pieds gauche sur place |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | Pied droit derrière, retour poids pieds gauche sur place |

**Ça pourrait être aussi un restart après 4 comptes!**

**Bonne danse à tous!**