|  |  |
| --- | --- |
| Save My Soul (fr) |  |

.

|  |
| --- |
| . |
| **Compte:** | 48 | **Mur:** | 2 | **Niveau:** | Novice | . |
| **Chorégraphe:** | Laurent Chalon (BEL) - Mars 2019 |
| **Musique:** | Save My Soul - SAY-LYNN |
| . |

**Intro : 4 comptes à partir de la guitare (sur le mot « times »)**

**Merci Céline de m’avoir demandé de réaliser la chorégraphie de ce titre**

**Section 1: Step, ½ turn step back, Coaster Step, Step Fwd, Step Fwd, Cross, ¼ turn step back, Heel Fwd, Together**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | PD Devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 2 | PG ½ tour à droite, poser derrière (6.00) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | PD Coaster Step |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 | PG Devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 6 | PD Devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 | PG Croiser devant PD |

|  |  |
| --- | --- |
| & | PD ¼ tour à gauche, poser derrière (3.00) |

|  |  |
| --- | --- |
| 8 | PG Talon devant |

|  |  |
| --- | --- |
| & | PG Ramener à côté du PD |

**Section 2: Rock Fwd, Triple Full turn, Rock Fwd, Step Back, Step back, ½ turn Step Fwd**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | PD Rock avant |

|  |  |
| --- | --- |
| 2 | PG Revenir |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | PD Triple full turn sur place à droite (D G D) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 | PG Rock avant |

|  |  |
| --- | --- |
| 6 | PD Revenir |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 | PG Derrière |

|  |  |
| --- | --- |
| & | PD Derrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 8 | PG ½ tour à gauche, poser devant (9.00) |

**Section 3: Wizard Step, Step Lock Step, Step Pivot ½ turn, Kick Ball Change**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | PD Devant en diagonale à droite |

|  |  |
| --- | --- |
| 2 | PG Lock derrière PD |

|  |  |
| --- | --- |
| & | PD Devant en diagonale à droite |

|  |  |
| --- | --- |
| 3 | PG Devant en diagonale à gauche |

|  |  |
| --- | --- |
| & | PD Lock derrière PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 4 | PG Devant en diagonale à gauche |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 | PD Devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 6 | PG+PD Pivot ½ tour à gauche (3.00) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 | PD Kick devant |

|  |  |
| --- | --- |
| & | PD A côté du PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 8 | PG Devant |

**Section 4: Cross Rock, Side Rock, Jazz Box ¼ turn**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | PD Rock croisé devant PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 2 | PG Revenir |

|  |  |
| --- | --- |
| 3 | PD Rock à droite |

|  |  |
| --- | --- |
| 4 | PG Revenir |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 | PD Croiser devant PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 6 | PG Poser derrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 | PD ¼ tour à droite, poser à droite (6.00) |

|  |  |
| --- | --- |
| 8 | PG Poser devant |

**Section 5: Rock Fwd, Step back, Step back, ½ turn, Step Fwd, Step Pivot ½ turn, Walk, Walk**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | PD Rock avant |

|  |  |
| --- | --- |
| 2 | PG Revenir |

|  |  |
| --- | --- |
| 3 | PD Poser derrière |

|  |  |
| --- | --- |
| & | PG Poser derrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 4 | PD ½ tour à droite, poser devant (12.00) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 | PG Poser devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 6 | PG+PD Pivot ½ tour à droite (6.00) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 | PG Devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 8 | PD Devant |

**Section 6: Rock fwd (stomp), & Heels switches &, Rock Fwd (Stomp), Out, Out, In, In**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | PG Rock avant (avec stomp) |

|  |  |
| --- | --- |
| 2 | PD Revenir |

|  |  |
| --- | --- |
| & | PG A côté du PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 3 | PD Talon devant |

|  |  |
| --- | --- |
| & | PD Ramener à côté du PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 4 | PG Talon devant |

|  |  |
| --- | --- |
| & | PG Ramener à côté du PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 | PD Rock avant (avec stomp) |

|  |  |
| --- | --- |
| 6 | PG Revenir |

|  |  |
| --- | --- |
| & | PD A droite |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 | PG A gauche |

|  |  |
| --- | --- |
| & | PD Ramener au centre |

|  |  |
| --- | --- |
| 8 | PG Ramener à côté du PD |

**Mur n°4 - Tags**

**Tag n°1: modification de pas**

**Au mur n°4 (qui commence à 6h) faire les sections 1 et 2. Puis faire la section 3 complète avec un tag (modification des comptes 3 à 6). Continuer avec la section 4 en ralentissant le rythme sur les comptes 5 à 8.**

**Section 3 (mur 4) : Wizard Step, Step Pivot ½ turn, Rock back, Kick Ball Change**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | PD Devant en diagonale à droite |

|  |  |
| --- | --- |
| 2 | PG Lock derrière PD |

|  |  |
| --- | --- |
| & | PD Devant en diagonale à droite |

|  |  |
| --- | --- |
| 3 | PG Devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 4 | PG+PD Pivot ½ tour à droite (PDC PG) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 | PD Rock arrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 6 | PG Revenir |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 | PD Kick |

|  |  |
| --- | --- |
| & | PD A côté du PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 8 | PG Devant |

**Section 4 (mur 4) : Cross Rock, Side Rock, Jazz Box ¼ turn\***

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | PD Rock croisé devant PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 2 | PG Revenir |

|  |  |
| --- | --- |
| 3 | PD Rock à droite |

|  |  |
| --- | --- |
| 4 | PG Revenir |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 | PD Croiser devant PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 6 | PG Poser derrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 | PD ¼ tour à droite, poser à droite |

|  |  |
| --- | --- |
| 8 | PG Poser devant + soulever le talon droit |

**\* Les comptes 5 à 8 se font en ralentissant au rythme de la musique**

**Tag n°2: Hold…, Tap Toe Back (x4)**

**Après la section 4 du mur n°4, faire une longue pause et reprendre sur les percussions avec :**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-4 | PD 4x Tap de la pointe derrière |

**Final**

**Au mur 6 (commence à 6h), faires les sections 1 à 4 normalement, ensuite faire la section 5 en ralentissant au rythme de la musique et terminer la danse en plaçant le PG devant et en ramenant la pointe du PD à côté du PG.**

**Contact : country@webchalon.be - http://countrylinedance.webchalon.be**