|  |  |
| --- | --- |
| Pardon Me (fr) |  |

.

|  |
| --- |
| . |
| **Compte:** | 32 | **Mur:** | 4 | **Niveau:** | Débutant - Country | . |
| **Chorégraphe:** | Martine Canonne (FR) - Mars 2019 |
| **Musique:** | (pardon Me) I've Got Someone To Kill - Johnny Paycheck |
| . |

**Départ : 16 temps - No Tag No Restart**

**[1 – 8] WEAVE L, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 – 2 | Poser PG à gauche, croiser PD derrière PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 3 – 4 | Poser PG à gauche, croiser PD devant PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 – 6 | Poser PG à gauche, revenir en appui PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 & 8 | Croiser PG devant PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD (12:00) |

**[9 – 16] WEAVE R, SIDE ROCK- TURN 1/4 L, TRIPLE STEP**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 – 2 | Poser PD à droite, croiser PG derrière PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 3 – 4 | Poser PD à droite, croiser PG devant PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 – 6 | Poser PD à droite, ¼ tour à gauche en revenant en appui PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 & 8 | Poser PD devant, rassembler PG à côté PD, poser PD devant (09:00) |

**[17 – 24] STEP L, POINT R, POINT FWD, POINT R, STEP R, POINT L, POINT FWD, POINT L**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 – 2 | Poser PG devant, toucher pointe PD à droite |

|  |  |
| --- | --- |
| 3 – 4 | Toucher pointe PD devant, toucher pointe PD à droite |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 – 6 | Poser PD devant, toucher pointe PG à gauche |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 – 8 | Toucher pointe PG devant, toucher pointe PG à gauche |

**[25 – 32] JAZZ BOX CROSS, SIDE ROCK, ROCK BACK**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 – 2 | Croiser PG devant PD, poser PD derrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 3 – 4 | Poser PG à gauche, croiser PD devant PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 – 6 | Poser PG à gauche, revenir en appui PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 – 8 | Poser PG derrière, revenir en appui PD |

**http://danseavecmartineherve.fr/**