|  |  |
| --- | --- |
| Ring Ring (fr) |  |

.

|  |
| --- |
| . |
| **Compte:** | 32 | **Mur:** | 4 | **Niveau:** | Novice | . |
| **Chorégraphe:** | Colin Ghys (BEL) - Juillet 2019 |
| **Musique:** | Ring Ring (feat. Rich The Kid) - Jax Jones & Mabel |
| . |

**Intro: 16 comptes (Commencer sur le mot “Take”)**

**(1). Walk R, walk L, Coaster-step Fwd, step back L, R, Coaster-step & lock R**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Pas Pied Droit devant, pas Pied Gauche devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Coaster-step avant: Poser PD devant, PG rejoint PD, reculer PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Pas PG derrière, Pas PD derrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8& | Coaster-step arrière: poser PG derrière, PD rejoint PG, pas PG devant & lock PD: ramener PD juste derrière PG (&) |

**(2). Step L with ⅛ L, Paddle Turn ⅛ L X 3, Cross Samba R&L**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Pas PG devant avec ⅛ T à G (10.30), pivoter ⅛ T à G sur plante (ball) PG et pointer PD à D (9:00) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | Paddle Turn: pivoter 2 fois ⅛ T à G sur plante PG en pointant PD à D (6:00) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | Cross Samba D: Croiser PD devant PG, pas PG devant dans la diagonale G, pas PD sur place (avec poids du corps) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Cross Samba G: croiser PG devant PD, pas PD devant dans la diagonale D, pas PG sur place |

**\*\*\* Restarts: Redémarrer la danse ici aux murs 5 (6:00) et 11 (3:00)**

**(3). Diamond ¾ Turn Right**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | Croiser PD devant PG, poser PG à G, ⅛ T à D en posant PD derrière (7:30) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Poser PG derrière, ⅛ T à D en posant PD à D, ⅛ T à D en posant PG devant (10:30) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | Poser PD devant, ⅛ T à D en posant PG à G, ⅛ T à D en posant PD derrière (1:30) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Poser PG derrière, ⅛ T à D en posant PD à D, poser PG devant (3:00) |

**(4). Walk R, Step ½ Turn Step, Walk R, Full Turn R, Step ½ Turn Step**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2& | Pas PD devant, Avancer PG et ½ T à D (&) (Poids du Corps sur PD) (9:00) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | Pas PG devant, Pas PD devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | ½ T à D en posant PG derrière, ½ T à D en posant PD devant (9:00) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Avancer PG, ½ T à D (&), Pas PG devant |

**\*\*2 Restarts: après 16 comptes, aux murs 5 (6:00) et 11 (3:00)**

**Fin de la danse au mur 13 après 16 comptes (12:00)**

**Souriez ! Amusez-vous !**

**Chorégraphe: Colin Ghys : super-colin@hotmail.com**

**Fiche de pas: Isabelle Mascart : mascartisa@gmail.com**