|  |  |
| --- | --- |
| Lonesome (fr) |  |

.

|  |
| --- |
| . |
| **Compte:** | 32 | **Mur:** | 4 | **Niveau:** | Débutant | . |
| **Chorégraphe:** | Véronique DAILLY (FR) - Août 2019 |
| **Musique:** | Hank Williams Lonesome - Gord Bamford |
| . |

**Introduction : 16 comptes**

**HEEL, TOE TOUCH BEHIND, STEP, SWEEP ¼ TURN CROSS, VINE**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2-3-4 | talon PD devant, touche pointe PD derrière, poser PD à côté PG, sweep PG ¼ tour à droite |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6-7-8 | croiser PG devant, poser PD à droite, croiser PG derrière, poser PD à droite |

**SIDE TOGETHER, SIDE TOGETHER, DIAGONALLY STEP FORWARD TOUCH CLAP, DIAGONALLY STEP BEHIND TOUCH CLAP**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2-3-4 | PG à gauche, PD assemble, PG à gauche, PD assemble |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6-7-8 | PD diagonale devant, touche PG, clap, PG diagonale derrière, touche PD, clap |

**RESTART ICI au 3ème MUR, à 6 HEURES**

**VINE TO THE RIGHT, TOUCH, VINE TO THE LEFT, TOUCH**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2-3-4 | poser PD à droite, croiser PG derrière, poser PD à droite, toucher PG à côté du PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6-7-8 | poser PG à gauche, croiser PD derrière, poser PG à gauche, toucher PD à côté du PG |

**WALK FORWARD, RIGHT, LEFT, RIGHT, POINT, WALK BACK LEFT, RIGHT, LEFT, TOUCH**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2-3-4 | marche avant droite, gauche, droite, pointer PG côté gauche |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6-7-8 | recule gauche, droite, gauche, toucher PD à côté du PG |

**Contact : daillyveronique@yahoo.fr**