|  |  |
| --- | --- |
| Heartache Medication (fr) |  |

.

|  |
| --- |
| . |
| **Compte:** | 32 | **Mur:** | 2 | **Niveau:** | Débutant + Style : CCS | . |
| **Chorégraphe:** | Agnes Gauthier (FR) - Août 2019 |
| **Musique:** | Heartache Medication - Jon Pardi |
| . |

**Intro : Démarrage de la danse après les 16 premiers comptes**

**SECTION 1: RF SIDE, TOGETHER, RF SCISSOR CROSS, LF SIDE, TOGETHER, LF SCISSOR CROSS**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD à droite, PG rassemblé près du PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | PD à droite, PG près du PD, PD croisé devant le PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | PG à gauche, PD rassemblé près du PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | PG à gauche, PD près du PG, PG croisé devant PD |

**SECTION 2: RF ROCK STEP FWD, RF SHUFFLE ½ TURN, LF STEP ¼ TURN, LF CROSS SHUFFLE**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD Rock step avant, retour du poids du corps sur PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | ¼ de tour à droite PD à droite, PG près du PD, ¼ de tour à droite PD devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | PG devant, ¼ de tour à droite retour du poids du corps sur PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | PG croisé devant le PD, PD à droite, PG croisé devant le PD |

**SECTION 3: RF HEEL FWD, RF HEEL SIDE, BEHIND SIDE CROSS, LF HEEL FWD, LF HEEL SIDE, LF SAILOR ¼ TURN**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Talon droit devant, Talon droit à droite |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Talon gauche devant, Talon gauche à gauche |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | PG croisé derrière PD, ¼ de tour à gauche PD à droite, PG devant |

**Au 4ème et 7ème Mur Restart après les 24 premiers comptes**

**SECTION 4: RF WALK, LF WALK, RF MAMBO FWD, LF STEP BACK, RF STEP BACK, LF ROCK STEP BACK WITH JUMP, LF STOMP**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD devant, PG devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | PD Rock step avant, retour du poids du corps sur PG, PD derrière |

**Au 3ème mur Restart après les 28 premiers comptes, remplacer le mambo par un Rock step Touch PD près du PG**

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | PG derrière, PD derrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | PG rock step arrière sauté, retour du poids du corps sur PD, Stomp du PG près du PD |

**RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !!!!**