|  |  |
| --- | --- |
| Out on the Town (fr) |  |

.

|  |
| --- |
| . |
| **Compte:** | 32 | **Mur:** | 4 | **Niveau:** | Débutant | . |
| **Chorégraphe:** | Marianne Langagne (FR) - Août 2019 |
| **Musique:** | Out on the Town - Aaron Pritchett |
| . |

**Intro : 16 comptes**

**[1 à 8] ROCK FWD, BACK TRIPLE, ROCK BACK, KICK BALL CROSS**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PG devant, revenir sur PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | PG derrière & PD rejoint, PG derrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | PD derrière, revenir sur PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Kick PD & PD près PG, croise PG devant PD |

**[9 à 16] POINT, R. ½ TURN, L. SIDE TRIPLE, SWAY, ¼ R. TURN, TRIPLE FWD**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Pointe PD à D, ½ tour à D-pose PD (6h) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | PG à Gauche & PD rejoint, PG à Gauche |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Sway D-G |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | ¼ de tour à Droite-PD devant & PG rejoint, PD devant (9h) Restart ici au 3ième mur (face à 3h) |

**[17 à 24] R. ¼ TURN, SIDE STEP L, TOUCH-SNAP, SIDE TRIPLE, L ½ TURN, SIDE STEP L, TOUCH-SNAP, TRIPLE FWD**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | ¼ de tour à Droite-PG à Gauche, touche PD près PG-Snap (12h) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | PD à D & PG rejoint, PD à Droite |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | ½ tour à G-PG à Gauche, touche PD près PG-Snap (6h) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | PD devant & PG rejoint, PD devant |

**[26 à 32] STEP ½ TURN, TRIPLE FWD, SIDE, TOGETHER, TRIPLE WITH R. ¼ TURN**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PG devant, ½ tour à Droite (PdC PD) (12h) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | PG devant & PD rejoint, PG devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | PD à Droite, ramène PG près du PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | PD à Droite & PG rejoint, ¼ de tour à D- PD devant (3h) |

**La danse est terminée… Vous pouvez recommencer avec le sourire !!!**

**(L : Left, R: Right, Pdc: Poids du corps)**

**Contact (eujeny\_62@yahoo.fr)**