|  |  |
| --- | --- |
| Everytime She Walks By (fr) |  |

.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| . | | | | | | |
| **Compte:** | 48 | **Mur:** | 4 | **Niveau:** | Débutant ECS | . |
| **Chorégraphe:** | Julien Le Rouzic (FR) - Août 2019 | | | | |
| **Musique:** | Every Time She Walks By - Adam Brand | | | | |
| . | | | | | | |

**Introduction : 32 temps.**

**KICK BALL CROSS X2, SIDE TRIPLE, BACK ROCK STEP**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | KICK BALL CROSS D : KICK PD avant - Pas Ball PD à côté du PG - CROSS PG devant PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | KICK BALL CROSS D : KICK PD avant - Pas Ball PD à côté du PG - CROSS PG devant PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | TRIPLE STEP latéral D : Pas PD à D - Pas PG à côté du PD - Pas PD à D |

|  |  |
| --- | --- |
| 7.8 | ROCK STEP PG arrière - Revenir sur PD avant |

**SIDE, HOLD, BALL, SIDE, HOLD, ROLLING VINE, TOGETHER**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.2 | Pas PG à G - HOLD |

|  |  |
| --- | --- |
| &3.4 | Pas Ball PD à côté du PG - Pas PG à G - TOUCH pointe PD à côté du PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 5.8 | ROLLING VINE D : 1/4 de tour D & Pas PD avant - 1/2 de tour D & Pas PG arrière . . . . . 1/4 de tour D & Pas PD à D - Pas PG à côté du PD (12:00) |

**SIDE ROCK, TOGETHER, SIDE ROCK, LEFT SAILOR STEP, BACK ROCK STEP**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.2 | ROCK STEP PD à D - Revenir sur PG à G |

|  |  |
| --- | --- |
| &3.4 | Pas PD à côté du PG - ROCK STEP PG à G - Revenir sur PD à D |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | SAILOR STEP G : CROSS Ball PG derrière PD - Pas Ball PD à D - Pas PG à G |

|  |  |
| --- | --- |
| 7.8 | ROCK STEP PD arrière - Revenir sur PG avant |

**FIGURE OF 8**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.2.3 | TURNING VINE D : Pas PD à D - CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour D & Pas PD avant |

|  |  |
| --- | --- |
| 4.5 | Pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D ( appui PD ) (9:00) |

|  |  |
| --- | --- |
| 6.7.8 | 1/4 de tour D & TURNING VINE G : Pas PG à G - CROSS PD derrière PG . . . . 1/4 de tour G & Pas PG avant (9:00) |

**HEEL X2, TOUCH, HEEL, TOGETHER, STEP 1/2 TURN LEFT, STEP, CLAP X2**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | TOUCH talon PD avant - SWITCH : Pas PD à côté du PG - TOUCH talon PG avant |

|  |  |
| --- | --- |
| &3 | SWITCH : Pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD à côté du PG |

|  |  |
| --- | --- |
| &4 | SWITCH : Pas PD à côté du PG - TOUCH talon PG avant |

|  |  |
| --- | --- |
| &5.6 | SWITCH : Pas PG à côté du PD - Pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G ( appui PG ) (3:00) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Pas PD avant - CLAP - CLAP |

**HEEL X2, TOUCH, HEEL, TOGETHER, STEP 1/2 TURN LEFT, STEP, CLAP X2**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | TOUCH talon PG avant - SWITCH : Pas PG à côté du PD - TOUCH talon PD avant |

|  |  |
| --- | --- |
| &3 | SWITCH : Pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG à côté du PD |

|  |  |
| --- | --- |
| &4 | SWITCH : Pas PG à côté du PD - TOUCH talon PD avant |

|  |  |
| --- | --- |
| &5.6 | SWITCH : Pas PD à côté du PG - Pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D ( appui PD ) (9:00) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Pas PG avant - CLAP - CLAP |