|  |  |
| --- | --- |
| Killer Queen (fr) |  |

.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| . | | | | | | |
| **Compte:** | 32 | **Mur:** | 4 | **Niveau:** | Intermédiaire ECS | . |
| **Chorégraphe:** | Julien Le Rouzic (FR) - Août 2019 | | | | |
| **Musique:** | Rollercoaster - Bleachers | | | | |
| . | | | | | | |

**Introduction : 32 temps d’intro à partir de la batterie.**

**STEP DIAGONALLY FORWARD, SIDE KICK, HITCH, STEP, KICK, BALL, ROCK STEP, BEHIND SIDE CROSS**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | 1/8 de tour G & Pas PD avant (10:30) |

|  |  |
| --- | --- |
| 2&3 | KICK PG à G - HITCH genou G devant - Pas PG avant |

|  |  |
| --- | --- |
| 4& | KICK PD avant - Pas Ball PD à côté du PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 5.6 | ROCK STEP PG avant - Revenir sur PD arrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | BEHIND SIDE CROSS : CROSS PG derrière PD - 1/8 de tour D & Pas PD à D . . . . . CROSS PG devant PD (12:00) |

**STOMP, HOLD, LEFT SAILOR STEP, RIGHT SAILOR STEP, LEFT SAILOR STEP**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.2 | STOMP PD à D - HOLD |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | SAILOR STEP G : CROSS Ball PG derrière PD - Pas Ball PD à D - Pas PG à G |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | SAILOR STEP D : CROSS Ball PD derrière PG - Pas Ball PG à G - Pas PD à D |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | SAILOR STEP G : CROSS Ball PG derrière PD - Pas Ball PD à D - Pas PG à G |

**HOLD, BALL, SIDE, HINGE 1/2 TURN RIGHT, STEP DIAGONALLY FORWARD, TOUCH HITCH CROSS X2**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.& | HOLD - Pas Ball PD à côté du PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 2.3 | HINGE TURN : Pas PG à G - 1/2 tour D & pas PD à D (6:00) |

|  |  |
| --- | --- |
| 4 | 1/8 de tour D & pas PG avant (7:30) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | TOUCH pointe PD à D - HITCH genou D devant - CROSS PD devant PG |

**Option : HOP du PG sur place pendant le HITCH**

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | TOUCH pointe PG à G - HITCH genou G devant - CROSS PG devant PD |

**Option : HOP du PD sur place pendant le HITCH**

|  |
| --- |
|  |

**KICK X2, BALL, CROSS, UNWIND 7/8 RIGHT, SIDE TRIPLE STEP INTO DRAG, SAILOR 1/8 TURN RIGHT**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.2& | KICK PD avant - KICK PD avant - Pas Ball PD à côté du PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 3.4 | CROSS PG par-dessus PD - UNWIND 7/8 de tour D ( finir appui PD ) (6:00) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | TRIPLE STEP latéral G : Pas PG à G - Pas PD à côté du PG - Grand pas PG à G |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 | DRAG PD vers PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 8&1 | SAILOR STEP D : CROSS Ball PD derrière PG - Pas Ball PG à G . . . . .1/8 de tour D & Pas PD avant (7:30) |

**Note : Le dernier pas du SAILOR STEP est le premier pas de la chorégraphie.**