|  |  |
| --- | --- |
| Champagne Town (fr) |  |

.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| . | | | | | | |
| **Compte:** | 64 | **Mur:** | 4 | **Niveau:** | Intermédiaire facile | . |
| **Chorégraphe:** | Marianne Langagne (FR) - Novembre 2019 | | | | |
| **Musique:** | Champagne Town - Jason Aldean | | | | |
| . | | | | | | |

**Intro : 16 Comptes**

**Restart : au 3ième mur après les 8 premiers comptes (6h)**

**Merci Rodrigue D. pour cette jolie mélodie**

**[1 à 8] STEP, TOUCH, BACK , TOUCH, ¼ TURN R, SIDE, TOUCH , STEP ON ¼ TURN L, SCUFF**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD devant, Touche PG derrière PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | PG recule, Touche PD près PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | ¼ de tour à D - PD à D, Touche PG près PD (3h) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | ¼ de tour à G - PG devant, Scuff PD ( 12h) ( RESTART ICI ) |

**[9 à 16] ¼ TURN L- SIDE, TOUCH , SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, STEP FWD, TOUCH**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | ¼ de tour à G - PD à D, Touche PG près PD (9h) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | PG à G, Touche PD près PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | PD à D, ramène PG près PD ( PdC PG) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | PD devant, Touche PG près PD |

**[17 à 24] SIDE, TOGETHER, STEP FWD, SCUFF , JAZZ BOX**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PG à G, Ramène PD près PG ( PdC PD) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | PG Devant, Scuff PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6-7-8 | Croise PD devant PG, PG recule, PD à D, PG devant |

**[25 à 33] SIDE ROCK CROSS, HOLD, SIDE ROCK CROSS WITH ¼ TURN R, HOLD**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2-3-4 | PD à D, Revenir appui PG, Croise PD devant PG, Pause |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6-7-8 | PG à G, ¼ de tour à D - Revenir appui PD, Croise PG devant PD, Pause (12h) |

**[33 à 40] WEAVE, SIDE ROCK CROSS, HOLD**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2-3-4 | PD à D, Croise PG derrière PD, PD à D, Croise PG devant PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6-7-8 | PD à D, revenir appui PG, Croise PD devant PG, Pause |

**[41 à 48] WEAVE, SIDE ROCK CROSS, HOLD**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2-3-4 | PG à G, Croise PD derrière PG, PG à G, Croise PD devant PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6-7-8 | PG à G, Revenir appui PD, Croise PG devant PD, Pause |

**[49 à 56] ¾ TURN L, STEP, SCUFF, STEP, SCUFF, STEP, SCUFF.**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2-3-4 | ¼ de Tour à G,- Recule PD ( 9h) , 1/2 Tour à G - PG devant (3h) , PD devant, Scuff PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6-7-8 | PG devant, Scuff PD, PD devant, Scuff PG |

**[57 à 64] CROSS ROCK, SIDE ROCK , CROSS ROCK, SIDE, TOUCH**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Croise PG devant PD, Revenir appui PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | PG à G, Revenir appui PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Croise PG devant PD, Revenir appui PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | PG à G, Touche PD près PG |

**FINAL : La danse se termine au compte 48 : faire un ½ Tour à G , Touche PD près PG ( au lieu de ¾ de tour à G) pour être face à 12h**

**Reprendre la danse avec joie et bonne humeur !!**