|  |  |
| --- | --- |
| Te Quiero Lento (fr) |  |

.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| . | | | | | | |
| **Compte:** | 32 | **Mur:** | 4 | **Niveau:** | Novice / Intermédiaire | . |
| **Chorégraphe:** | Nathalie LATERRIERE (FR) - Octobre 2019 | | | | |
| **Musique:** | Te Quiero Lento - Alvaro Soler : (Album: Mar de Colores) | | | | |
| . | | | | | | |

**Départ de la danse : Juste avant les paroles au bout de 32 C 32omptes**

**S1 : DIAGONAL STEP LOCK STEP R /L , CROSS TOE STRUT R, BACK TOE STRUT L, POINT TOUCH POINT , HOLD**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2& | PD dans la diagonale D, PG croise derrière PD, PD devant, Touche PG près PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | PG dans la diagonale G, PD croise derrière PG, PG devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6& | Pointe PD croise devant PG, abaisse Talon D, Pose pointe PG derrière, Abaisse Talon G |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8& | PD pointe à D, PD touche près PG, PD pointe à D, Pause |

**TAG à la fin du Mur 1 face à 9H**

**Restart au Mur 3 face à 6H**

**S2 : TRIPLE FORWARD R, STEP TURN STEP ½ TURN R, TRIPLE FORWARD R, STEP L, ¼ TURN R ,CROSS**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | PD devant , PG près PD, PD devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | PG devant, ½ T à D, PG devant (6h) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | PD devant, PG près PD, PD devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | PG devant, ¼ T à D, PG croise devant PD (9h) |

**Restart au Mur 7 (départ face 9h) , vous serez alors face à 6h**

**S3 : CHASSE R, BEHIND SIDE CROSS L , ROCK & BUMP R/L/R ,CROSS MAMBO L**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | PD à D, PG près D, PD à D |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | PD à D en poussant hanche D à D, transférer PDC PG avec BUMP à G, transférer PDC à D avec BUMP à D (fin PDC PD) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | PG croise devant PD, retour PDC sur PD, PG à G |

**Restart au Mur 4 (départ face à 6h) , vous serez alors face à 3H**

**S4 : CROSS TRIPLE R , STEP LOCK BACK L , CHASSE R , CROSS POINT L , SIDE ,TOUCH R**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | PD croise devant PG, PG à G, PD croise devant PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Pose PG derrière, PD croise devant PG, PG derrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | PD à D, PG près PD, PD à D |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8& | Pointe PG devant PD, pose PG à G, PD touche près PG |

|  |
| --- |
|  |

**TAG ( 8 comptes) fin du Mur 1 face à 9h :STEP TURN TWICE , SIDE ROCK CROSS R/ L**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD devant , ½ T à G PG devant ( 3H) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | PD devant , ½ T à G PG devant (9H) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | PD à D , retour PDC PG, PD croise devant PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | PG à G, retour PDC PD, PG croise devant PD (fin PDC PG) |

**Reprendre la danse au début**