|  |  |
| --- | --- |
| What a Man Gotta Do (fr) |  |

.

|  |
| --- |
| . |
| **Compte:** | 112 | **Mur:** | 4 | **Niveau:** | Intermédiaire Phrasée | . |
| **Chorégraphe:** | Roger Boistel (FR) - Janvier 2020 |
| **Musique:** | What a Man Gotta Do - Jonas Brothers |
| . |

**Intro : 8 comptes**

**Séquences : A-B-A-B-A(32)-B**

**PARTIE A : 48 comptes**

**[1-8] WALK DIAGONAL R,L,R, POINT L, SYNCOPATED JAZZ BOX, POINT L**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-4 | Marche diagonale gauche , PD, PG, PD, Pointe PG à G |

|  |  |
| --- | --- |
| 5,6 | Croiser PG devant PD, reculer PD |

|  |  |
| --- | --- |
| &7, 8 | Rassembler PG à côté du PD, poser PD devant, pointer PG devant PD |

|  |
| --- |
|   |

**[9-16] ANCHOR STEP, POINT PG BEHIND, ½ TURN L, ¼ TURN L, SIDE**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-4 | Poser talon PG, lever talon PD, poser talon PG, lever talon PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 5,6 | Pointer PG derrière PD dérouler ½ tour à gauche |

|  |  |
| --- | --- |
| 7,8 | ½ tour à gauche, poser PD à droite, Rassembler PG à côté du PD (03:00) |

|  |
| --- |
|   |

**[17-24] DIAGONAL BACK STEP, BACK LOCK STEP R & L**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Reculer PD diagonale D, locker PG devant PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Reculer PD diagonale D, locker PG devant PD, reculer PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Reculer PG diagonale G, locker PD devant PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Reculer PG diagonale G, locker PD devant PG, reculer PG |

**[25-32] MODIFIED RUMBA BOX FORWARD**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD à droite, rassembler PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Chassé droit en avant, |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | PG à gauche, rassembler PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Chassé gauche en avant, |

**Restart sur B à cet endroit au troisième A**

|  |
| --- |
|   |

**[33-40] ROCK STEP, ½ TURN R, CHASSE, ROCK STEP, COASTER STEP**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD devant, revenir appui PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | ½ tour à droite chassé droit en avant, |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | PG devant revenir appui PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Reculer PG, rassembler PD, PG en avant - (09:00) |

**[41-48] K STEP FORWARD**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD diagonale D en avant, pointer PG à côté du PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | PG diagonale G en arrière pointer PD à côté du PG, |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | PD diagonale D en arrière, pointer PG à côté du PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | PG diagonale G en avant pointer PD à côté du PG, |

**PARTIE B : 64 comptes**

**[1-8] KICK BALL CHANGE (x2), CHASSE R, CHASSE L**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | Kick PD diagonale, poser plante du PD, poser PG à côté PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Kick PD diagonale, poser plante du PD, poser PG à côté PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | Chassé à droite (pousser les deux mains à hauteur des épaules vers la droite) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Chassé à gauche (pousser les deux mains à hauteur des épaules vers la gauche) |

**[9-16] CROSS ROCK, CHASSE R, CROSS ROCK, CHASSE L**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Croiser PD devant PG, (pousser avec la main droite vers la gauche), revenir appui PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Chassé à droite |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Croiser PG devant PD (pousser avec la main gauche vers la droite), revenir appui PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Chassé à gauche |

**[17-24] JAZZ BOX, ¼ TURN LEFT, ¼ TURN LEFT**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-4 | Croiser PD devant PG, reculer PG, poser PD à droite, avancer PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | ¼ tour à gauche, poser PD à droite, pointe PG à côté du PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | ¼ tour à gauche, poser PG à gauche, pointe PD à côté du PG |

**[25-32] GRAPEVINE ½ TURN**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-3 | PD à droite, croiser PG derrière PD, ¼ tour à D, PD devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 4-5 | PG devant ½ tour à D, ¼ tour à D, |

|  |  |
| --- | --- |
| 6-8 | PG à gauche, croiser PD derrière PG, PG à gauche (3 :00) |

**[33-40] CHARLESTON (x2)**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | Pointe PD devant, PD derrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Pointer PG derrière, PG devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | Pointe PD devant, PD derrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Pointer PG derrière, PG devant |

**[41-48] WALK DIAGONAL R, RLR, KICK, CLAP WALK BACK, TOUCH**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-4 | Marcher dans la diagonale PD, PG, PD, Kick du PG, Clap, |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-8 | Reculer, PG, PD, PG, touch du PD à côté du PG |

**[49-56] WALK DIAGONAL L, RLR, KICK, CLAP WALK BACK, TOUCH**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-4 | Marcher dans la diagonale PD, PG, PD, Kick du PG, Clap, |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-8 | Reculer, PG, PD, PG, touch du PD à côté du PG |

**[57-64] POINT R, HOLD, SNAP, ½ TURN L, POINT R, HOLD, SNAP, CROSS SAMBA(x2)**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Pointer le PD à droite, pause, snap, |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | ½ tour à gauche, pointer PD à droite, pause, snap, |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | Croiser PD devant PG, PG à gauche revenir appui PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Croiser PG devant PD, PD à droite revenir appui PG (9 :00) |

**Contact: rogerboistel@yahoo.fr**