|  |  |
| --- | --- |
| A Few Good Stories (fr) |  |

.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| . | | | | | | |
| **Compte:** | 32 | **Mur:** | 2 | **Niveau:** | Débutant / Intermédiaire | . |
| **Chorégraphe:** | Helene Lavoie (CAN) & Michel Auclair (CAN) - Janvier 2020 | | | | |
| **Musique:** | A Few Good Stories - Brett Kissel | | | | |
| . | | | | | | |

**Intro: 24 comptes**

**[1-8] Behind, Side, Heel, Heel Ball Cross, Side, Together, Side Shuffle,**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | PD derrière le PG – PG à gauche – Talon D croisé devant PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Talon D devant croisé devant PG – PD à côté du PG – PG croisé devant PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | PD à droite – PG à côté du PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Side Shuffle PD – PG – PD |

**[9-16] Unwind ½ Turn, Side, Behind, ¼ Turn, Shuffle ½ Turn, Large Back, Touch,**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | Piquer la plante PG derrière – Dérouler ½ tour à gauche et déposer le PG devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | PD à droite – PG derrière le PD – ¼ de tour è droite et PD devant 9 :00 |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | Shuffle ½ tour à droite PG – PD – PG 3 :00 |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | Grand pas du PD derrière – Touch du PG devant |

**[17-24] Heel Ball Step, Heel, Hook, Stomp Down, Side Mambo ¼ Turn, Side Mambo,**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | Talon G devant – PG à côté du PD – PD devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Talon G devant – Crochet du PG devant le PD – Stomp Down du PG devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | Rock du PD à droite – Retour sur le PG – ¼ de tour à droite et PD à côté du PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Rock du PG à gauche – Retour sur le PD – PG à côté du PD 6 :00 |

**[25-32] Side, Together, Shuffle ¼ Turn, Mambo ¼ Turn, Behind, Side, Touch,**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD à droite – PG à côté du PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Shuffle ¼ de tour à droite PD – PG – PD 9 :00 |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | Rock du PG devant – Retour sur le PD – ¼ de tour à gauche et PG à gauche |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | PD derrière le PG – PG à gauche – Touch du PD à côté du PG 6 :00 |

**Tag de 8 comptes:**

**À la fin de la 2e séquences, on ajoute**

**(Cross Rock Step, Side Shuffle) X2**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-8 | Rock du PD croisé devant PG – Retour sur le PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Side Shuffle PD – PG – PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Rock du PG croisé devant le PD – Retour sur le PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Side Shuffle PG – PD – PG |

**Bonne Danse**