|  |  |
| --- | --- |
| I Drove All Night (fr) |  |

.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| . | | | | | | |
| **Compte:** | 78 | **Mur:** | 2 | **Niveau:** | Intermédiaire | . |
| **Chorégraphe:** | Eric Rivera Traversier (FR) - Mars 2020 | | | | |
| **Musique:** | I Drove All Night - Céline Dion | | | | |
| . | | | | | | |

**Intro : 16 + 26, démarrer 2 comptes avant les paroles**

**SIDE ROCK, HEEL GRIND, CROSS, ¼ TURN, ¼ TURN with SIDE CHASSE**

|  |  |
| --- | --- |
| 1, 2 | Rock PD à D, revenir sur PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Talon D croisé devant PG, PG légèrement à G, PD légèrement à D |

|  |  |
| --- | --- |
| 5, 6 | PG croisé devant PD, ¼ tour à G sur Ball G + PD derrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | ¼ de tour à G avec Chassé latéral à G: PG, PD, PG 6h |

**POINT, HOLD & POINT, HOLD & HEEL SWITCHES, KICK BALL STEP**

|  |  |
| --- | --- |
| 1, 2& | Pointer PD à D, Pause, ramener PD à côté du PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 3, 4& | Pointer PG à G, Pause, ramener PG à côté du PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6& | Talon D devant, ramener PD à côté du PG, Talon G devant, ramener PG à côté du PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Kick D vers l'avant, poser Ball D à côté du PG, PG devant |

**FORWARD, SWEEP, FORWARD, SWEEP, ROCK RECOVER, BACK-LOCK-BACK**

|  |  |
| --- | --- |
| 1, 2 | PD devant avec Sweep G d'arrière en avant |

|  |  |
| --- | --- |
| 3, 4 | PG devant avec Sweep D d'arrière en avant |

|  |  |
| --- | --- |
| 5, 6 | Rock PD devant, revenir sur PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | PD derrière, Lock PG croisé devant PD, PD derrière |

**LEFT FULL TURN, ¼ LEFT TURN, HOLD, BALL-SIDE-TOUCH**

|  |  |
| --- | --- |
| 1, 2 | ½ tour à G sur Ball D + PG devant, ½ tour à G sur Ball G + PD derrière |

|  |  |
| --- | --- |
| 3, 4 | ¼ de tour à G + PG à G, Pause |

|  |  |
| --- | --- |
| &5, 6 | Ball D à côté du PG, PG à G, Touch D à côté du PG 3h |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Kick D vers diagonale avant D, Ball D à côté du PG, PG croisé devant PD 4h30 |

**¼ MONTEREY TURN (TWICE), HEEL-TAP-TAP-HEEL& into a ¼ TURN**

|  |  |
| --- | --- |
| 1, 2 | Pointer PD à D, ¼ de tour à D sur Ball G + ramener PD à côté du PG 6h |

|  |  |
| --- | --- |
| 3, 4 | Pointer PG à G, ramener PG à côté du PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6& | Talon D devant, ramener PD à côté du PG, 1/8 de tour à G + Touch G à côté du PD, poser PG à côté du PD 4h30 |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8& | Touch D à côté du PG, poser PD à côté du PG, 1/8 de tour à G + Talon G devant, ramener PG à côté du PD 3h |

**PRISSY WALKS WITH HOLDS, ROCK RECOVER, TRIPLE BACK**

|  |  |
| --- | --- |
| 1, 2 | PD légèrement croisé devant PG avec Sweep G d'arrière en avant, finir le sweep + Pause |

|  |  |
| --- | --- |
| 3, 4 | PG légèrement croisé devant PD avec Sweep D d'arrière en avant, finir le Sweep + Pause |

|  |  |
| --- | --- |
| 5, 6 | Rock PD devant, revenir sur PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | PD derrière, PG à côté du PD, PD derrière |

**BACK, SWEEP (TWICE), SAILOR ½ TURN, ¼ TURN INTO SIDE, HOLD**

|  |  |
| --- | --- |
| 1, 2 | PG derrière avec Sweep D d'avant en arrière, finir le Sweep |

|  |  |
| --- | --- |
| 3, 4 | PD derrière avec Sweep G d'avant en arrière, finir le Sweep |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | ¼ de tour à G + PG croisé derrière PD, PD à côté du PG, ¼ de tour à G + PG devant 9h |

|  |  |
| --- | --- |
| 7, 8 | ¼ de tour à G + PD à D, Pause 6h |

**SAILOR STEPS LEFT/RIGHT, TOUCH ½ UNWIND, SPIRAL TURN**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | PG croisé derrière PD, PD à D, PG à G |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | PD croisé derrière PG, PG à G, PD à D |

**\*Restart ICI face à 6h pendant le 5ème mur avec un “change step” au compte “&” (PG à côté du PD)**

|  |  |
| --- | --- |
| 5, 6 | Touch G derrière talon D, dérouler ½ tour à G avec transfert sur PG devant 12h |

|  |  |
| --- | --- |
| 7 | PD devant tour en démarrant un tour complet à G en gardant les deux pieds au sol ( le PG sera donc croisé ''lock” devant PD) |

|  |  |
| --- | --- |
| 8 | Terminer le tour complet (Spiral Turn) [appui sur PD] |

**TRIPLE FORWARD, CROSS, POINT (TWICE), STARTING JAZZ BOX ½ TURN**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | PG devant, PD à côté du PG, PG devant |

|  |  |
| --- | --- |
| 3, 4 | PD croisé devant PG, Pointer PG à G |

|  |  |
| --- | --- |
| 5, 6 | PG croisé devant PD, Pointer PD à D |

|  |  |
| --- | --- |
| 7, 8 | PD croisé devant PG, ¼ de tour à D + PG derrière |

**ENDING JAZZ BOX ½ TURN, SIDE, HOLD, SIDE, HOLD**

|  |  |
| --- | --- |
| 1, 2 | ¼ de tour à D + PD à D, PG croisé devant PD 6h |

|  |  |
| --- | --- |
| 3, 4& | PD à D, Pause, ramener PG à côté du PD |

|  |  |
| --- | --- |
| 5, 6& | PD à D, Pause, ramener PG à côté du PD |

**Recommencer la danse depuis lé début!!!**

|  |
| --- |
|  |

**KEEP DANCING !!!!!**